

5/21/ 20

Estimados estudiantes, familias y amigos:

Las actividades en las siguientes páginas fueron creadas para que usted pueda mejorar sus habilidades, desafiarse a sí mismo y explorar el aprendizaje. Estos no están destinados a reemplazar el aprendizaje en el aula y no se les pide a los padres que reemplacen a los maestros. Si en algún momento, está confundido acerca de una actividad, necesita un poco de apoyo adicional, o tal vez solo necesita hablar con alguien, nuestros maestros y personal están aquí para ayudarlo.

- Todos los maestros mantienen horarios regulares de oficina desde las 9 am hasta el mediodía cada día escolar.
- Todos los maestros y el personal pueden ser contactados por correo electrónico (nombre.apellido@fsd145.org)
- Algunos maestros también usan Remind, Schoology o Google Classroom para enviar y recibir mensajes.

Para obtener la información más actualizada sobre nuestro cierre de emergencia y planes de aprendizaje remoto, visite nuestro sitio web (<https://www.fsd145.org/emergency>) para obtener actualizaciones periódicas. Siempre encontrará información ordenada por fecha, por lo que debería ser fácil seguir las actualizaciones más recientes.

Cuidense y permanezcan seguras. Nos vemos pronto,

de todos nosotros aquí en el Distrito Escolar de Freeport



| 7º grado           |                         |                                 | 21/05/20 - 6/1/20  |
|--------------------|-------------------------|---------------------------------|--|
| Tema (s)           | ELA Habilidades Enfoque | Matemáticas Habilidades Enfoque | Otras habilidades Enfoque                                      |
|                    |                         |                                 | crear modelos y analizar datos                                 |
| Ser un historiador |                         |                                 | Fuentes primarias, fuentes secundarias y música en la historia |

## Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes

7º grado - 21 de mayo (ELA )

|                                     | Lectura / Investigación   | Gramática  | Escritura   | Recursos   |
|-------------------------------------|---|--|---|--|
| <b>Actividad Título:</b>            | Artículos de noticias AZ  | Asunto / Verbo Acuerdo   | Memoria Libro   |  |
| <b>Estándar:</b>                    | CCSS.ELA-Literacy.RL.1.1, 1.2 y 1.3   | CCSS.ELA-Literacy.L.7.2  | CCSS.ELA-Writing.W.7.4  |  |
| <b>Materiales:</b>                  | Papel, lápiz  | Papel, lápiz   | Papel, marcadores   |  |
| <b>Actividades e instrucciones:</b> | <p>¿Puede encontrar un tema de noticias? por cada letra del alfabeto? Lea una noticia o escuche las noticias en la televisión. Escriba un breve resumen sobre la historia que leyó o escuchó. Coloque ese resumen debajo de la letra con la que comienza el tema de la noticia y pase a otra letra.</p>   | <p>Lea cada oración, luego elija la palabra correcta para completar cada oración. Reescribe la oración con la palabra correcta en su lugar.</p>  | <p>Reflexionar sobre tu año escolar y capturar quién eres en este momento al final de tu séptimo grado te ayuda a crecer como individuo. Hará esto mediante la creación de un libro de recuerdos.</p> | <p><b>Sala de recursos:</b><br/>descifre las siguientes palabras de matemáticas.<br/>idevid, mtre, qlaeu, rtfnorla, btusrtea</p> <p>Estos son difíciles, solicite ayuda a su familia.</p>  |
| <b>Práctica independiente:</b>      | <p>crea una lista de letras A - Z en papel o diapositivas de Google.</p> <p>Elija una noticia para leer o escuchar en la televisión.</p> <p>Tome notas sobre la historia respondiendo ¿Quién? ¿Qué? ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Por qué? ¿Y cómo? Use estas notas para escribir un breve resumen sobre la noticia que leyó o escuchó. (No más de 3 oraciones.)</p> <p>Coloque el resumen que escribió debajo de la letra con la que comienza el tema de la historia.</p> <p>Continúe haciendo esto hasta que tenga un breve resumen de noticias debajo de cada carta.</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Asher <u>ayuda</u> / <u>ayuda a</u> su madre con los platos después de la cena.</li> <li>2. Eres / <u>eres</u> mi mejor amigo.</li> <li>3. Eso <u>no significa</u> / <u>no significa</u> nada.</li> <li>4. Ayer, Jayce <u>escribió</u> / <u>escribió</u> su nombre en su examen.</li> <li>5. Hay / <u>hay</u> flores en el jardín de al lado.</li> <li>6. A todos los niños les <u>gusta</u> / <u>les gusta</u> jugar fútbol.</li> <li>7. Hacen / <u>hacen la</u> mayor parte de su tarea de noche.</li> </ol> | <p>Crea la portada de tu libro de recuerdos.</p> <p>Incluye:</p> <p>nombre<br/>-Tu-2019-2020<br/>-7º grado<br/>-FMS<br/>-color / creatividad</p>  | <p><b>Sala de recursos:</b></p> <p>¿Preferes ganar la lotería o vivir el doble de tiempo?</p> <p>Escribe un párrafo de 6 oraciones respondiendo la pregunta anterior. No olvide comenzar cada oración con una letra mayúscula y terminarla con un signo de puntuación.</p> |
| <b>Verifique la comprensión:</b>    | <p>comparta su creación con su familia o un amigo. Si es posible, puede enviar un correo electrónico a su maestro sobre su producto final o compartir su documento de Google.</p>   | <p>Comparte tu creación con tu familia o un amigo. Si es posible, puede enviar un correo electrónico a su maestro sobre su producto final o compartir su documento de Google.</p>  | <p>Comparte tu creación con tu familia o un amigo. Si es posible, puede enviar un correo electrónico a su maestro sobre su producto final o compartir su documento de Google.</p>                     |  |

Todos los días: lea durante 20 minutos. Escriba 10.

Firma del padre: \_\_\_\_\_

# Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes de

7° grado - 21 de mayo (Matemáticas)

|                                     |   |   |
|-------------------------------------|---|---|
|                                     | Revisión y práctica de conceptos y habilidades de matemáticas de esta semana: Use variables para representar cantidades en un problema real o matemático, y construya ecuaciones simples y desigualdades para resolver problemas razonando sobre las cantidades.  | <b>Desafío adicional I</b>                    |
| <b>Título de la lección:</b>        | Multiplicar / dividir por un negativo para resolver una desigualdad   | Grafica tus soluciones en una recta numérica. |
| <b>Objetivo:</b>                    | Los estudiantes podrán resolver desigualdades de multiplicación / división con coeficientes negativos.  |   |
| <b>Materiales:</b>                  | papel y lápiz (calculadora opcional)  |   |
| <b>Estándar:</b>                    | 7.EE.B.4  |   |
| <b>Actividades e instrucciones:</b> | <p><b>Repaso: Resolver desigualdades multiplicando o dividiendo por coeficientes negativos :</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;"> <p><b>Multiplying or Dividing by a Negative</b><br/>                 Flip the sign to make the inequality true.</p> </div> <p>So far, we've been able to solve inequalities in the exact same way we solve an equation and just leave the inequality the same. The tricky part comes when you multiply or divide both sides of an inequality by a negative number.</p> <p>If you are multiplying or dividing, you need to make sure to flip the direction of the inequality.</p> <p>Example: <math>-2x - 5 &gt; 1</math></p> <p style="margin-left: 20px;"> <math>+5</math>   <math>+5</math><br/> <math>-2x &gt; 6</math>   <math>-2x &gt; 6</math><br/> <math>-2</math>   <math>-2</math><br/> <math>x &lt; -3</math> </p> <p>Remember, you always need to flip the sign if you're adding or subtracting. Don't forget that! Also, remember, flip in the problem and when you're dividing or multiplying the sign. Now you can flip the sign if you have multiplied or divided both sides of the equation by a negative number.</p> |   |
| <b>Práctica independiente: ¡</b>    | <p><b>TU TURNO! Elija 7 problemas a continuación (5 para estudiantes de recursos).</b></p> <p>(1) <math>d(-5) &lt; -30</math>   (2) <math>-\frac{w}{6} \leq -5</math>   (3) <math>-3q \leq -15</math>   (4) <math>-\frac{1}{5}t \geq -3</math></p> <p>(5) <math>-\frac{j}{4} \leq -6</math>   (6) <math>-\frac{s}{3} \leq 5</math>   (7) <math>-\frac{s}{6} \leq -4</math>   (8) <math>-\frac{1}{5}k &gt; 5</math></p> <p>(9) <math>-\frac{1}{5}w &lt; 4</math>   (10) <math>-\frac{1}{7}z &lt; 7</math>   (11) <math>-\frac{1}{6}e \geq 2</math>   (12) <math>-\frac{c}{7} &lt; -6</math></p>  |   |
| <b>Verificación de comprensión:</b> | <p>Respuestas:</p> <p>(1) <math>d \geq 6</math>   (2) <math>w \leq 30</math>   (3) <math>q \leq 5</math>   (4) <math>t \leq 15</math></p> <p>(5) <math>j \leq 24</math>   (6) <math>s \leq -15</math>   (7) <math>s \leq 24</math>   (8) <math>k &lt; 25</math></p> <p>(9) <math>w \geq 20</math>   (10) <math>z \geq -49</math>   (11) <math>e \leq 12</math>   (12) <math>c \geq 42</math></p>  |   |

Todos los días: No olvides leer por lo menos 20 minutos.

Firma de los padres: \_\_\_\_\_

# Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes de

séptimo grado -mayo 21 de (Estudios sociales / Ciencias)

Las siguientes columnas ofrecen opciones para actividades de los estudiantes.

| sociales  | ciencias   | Desafío adicional de SS  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| trabaja como un historiador   | Intensidad ligera  | Música en la historia  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Estándar: H.1-6-8LC; H.2.6-8MdC; CSS: RH 6-8.1  | Estándar: MS- ESS2- 6  | Estándar: H.3.6-8MC  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <p><b>Opción 1:</b> Las fuentes primarias juegan un papel importante en la Historia. Usted será el historiador y creará fuentes primarias sobre la pandemia. Puede crear un diario, ensayos, historietas, podcasts, videos, arte, álbum de recortes (imágenes con palabras / frases que dibuje o titulares de artículos o periódicos) o cartas. Los futuros historiadores recordarán estos artículos que la gente común está creando para contar su historia. Jane Kamensky, de la Universidad de Harvard, dice: "los diarios, la correspondencia es un estándar de oro, la mejor evidencia que tenemos de los mundos internos de las personas". Continúe en su diario y responda este <b>mensaje:</b><br/><i>si fuera presidente, yo ...</i></p>   | <p><b>Opción 1</b><br/>La luz del sol es más intensa en el ecuador, donde la luz golpea la Tierra directamente. La luz del sol golpea hacia los polos norte y sur en ángulo, haciendo que la luz sea menos intensa.</p> <p>Usando lo que sabes sobre la luz, dibuja un diagrama de cómo los rayos de luz del sol golpean la Tierra. Asegúrese de incluir:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tierra y sol.</li> <li>• rayos de luz del sol.</li> <li>• etiqueta donde la luz es más intensa</li> <li>• una etiqueta donde la luz es menos intensa</li> </ul> | <p>música juega un papel importante en la sociedad. A menudo cuenta la historia de eventos que impactan la vida de las personas. Su tarea será investigar las siguientes letras de canciones. Copia una estrofa o el estribillo que te habla. Marque el texto mientras interpreta la letra. ¿Ves si puedes identificar los eventos a los que se hace referencia? Si puede, escuche la canción y el resto de las letras. Resuma sus hallazgos de la forma que elija. (Escritura, arte o medios de comunicación)</p> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <p><b>Opción 2</b><br/>Usted es el historiador y está atento a los artículos históricos (impresos, artísticos, de comunicaciones o medios de comunicación) que despiertan su interés. Sugerencias para encontrar artículos para revisar: fotos familiares, libros (imágenes, ficción / no ficción), periódicos, televisión, documentales o películas. Luego pasará 15 minutos con ese elemento (leer, mirar, ver, hacer preguntas a otros). Creará un registro de actividad como el siguiente y completará el cuadro. Responda a las preguntas de reflexión en oraciones completas.</p> <p><b>Your Social Studies Log</b></p> <table border="1" data-bbox="84 1520 613 1738"> <thead> <tr> <th data-bbox="84 1520 185 1591">Activity Completed:<br/>List activities as you complete them. You will share with family &amp; teachers.</th> <th data-bbox="185 1520 240 1591">Minutes:<br/>Spend 15 minutes each day.</th> <th data-bbox="240 1520 613 1591">Reflection - Write a couple of sentences about the activity. Answer at least one of the following questions: What was the topic? What did you learn? Why did you choose this topic? Which social studies area did your activity fall into - History, Geography, Economics, Civics, or Inquiry?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table> | Activity Completed:<br>List activities as you complete them. You will share with family & teachers.  | Minutes:<br>Spend 15 minutes each day.   | Reflection - Write a couple of sentences about the activity. Answer at least one of the following questions: What was the topic? What did you learn? Why did you choose this topic? Which social studies area did your activity fall into - History, Geography, Economics, Civics, or Inquiry? |  |  |  |  |  |  |  |  |  | <p><b>Opción 2</b><br/>Diseñe y lleve a cabo una demostración en la que pueda mostrar cómo el ángulo de la luz que golpea la Tierra afecta la intensidad de la luz. En el ecuador, la luz está muy enfocada, golpeando directamente. Hacia los polos norte y sur, la luz golpea en ángulo, haciendo que la luz se extienda sobre un área más grande.</p> <p><b>Materiales sugeridos:</b> una linterna (el sol) y un gran objeto redondo (la Tierra). (¡Una habitación oscura también ayudaría!)</p> <p><b>Sugerencia:</b> solo apunte el sol directamente a la tierra. Puede mover el sol hacia arriba y hacia abajo, pero NO apunte el sol en ángulo.</p> <p>Diseñe su demostración y tome una foto en acción. (Dibuje una imagen de su demostración si no puede tomar una foto). Explique con palabras y / o etiquete su imagen.</p> | <p><b>Esta tierra es tu tierra:</b><br/><i>esta tierra es tu tierra, y esta tierra es mi tierra</i><br/><i>Desde California, hasta la isla de Nueva York</i><br/><i>Desde el bosque de Redwood, hasta las aguas del arroyo del Golfo</i><br/><i>Esta tierra fue hecha para ti y yo</i></p> <p><i>Mientras caminaba por esa cinta de carretera, vi por encima de mí ese camino sin fin. Vi debajo de mí el valle dorado. Esta tierra fue hecha para ti y para mí</i></p> <p><i>. Vagué y divagué, y seguí mis pasos hacia las brillantes arenas de su diamante. Desiertos</i><br/><i>A mi alrededor, una voz sonaba. Esta tierra fue hecha para ti y para mí.</i></p> <p><i>Cuando el sol salió brillando, yo estaba paseando. Y los campos de trigo ondeaban y las nubes de polvo rodaban. Una voz cantaba mientras la niebla se levantaba. Esta tierra fue hecha para usted y yo</i></p> <p><i>Esta tierra es su tierra, y esta tierra es mi tierra ...</i></p> |
| Activity Completed:<br>List activities as you complete them. You will share with family & teachers.   | Minutes:<br>Spend 15 minutes each day.   | Reflection - Write a couple of sentences about the activity. Answer at least one of the following questions: What was the topic? What did you learn? Why did you choose this topic? Which social studies area did your activity fall into - History, Geography, Economics, Civics, or Inquiry?   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <p><b>Verifique la comprensión:</b> comparta su trabajo con su familia. Si puede, envíe a su maestro por correo electrónico en un documento o imagen, escuela o google aula.</p>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Todos los días:** lea algo de las noticias o MyOn. **Firma de los padres:** \_\_\_\_\_

# Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes de

7º grado - 22 de mayo (ELA)



|                                     | Lectura / Investigación   | Gramática  | Redacción  | Recursos  |
|-------------------------------------|---|--|--|---|
| <b>Título:</b>                      | Artículos de noticias AZ  | Asunto / Verbo Acuerdo   | Memoria Libro  |   |
| <b>Estándar:</b>                    | CCSS. ELA-Literacy RL.1.1, 1.2 y 1.3  | CCSS.ELA-Literacy.L.7.2  | CCSS.ELA-Writing.W.7.4   |   |
| <b>Materiales:</b>                  | Papel, lápiz  | Papel, lápiz   | Papel, marcadores  |   |
| <b>Actividades e instrucciones:</b> | <p>¿Puede encontrar un tema de noticias? por cada letra del alfabeto? Lea una noticia o escuche las noticias en la televisión. Escriba un breve resumen sobre la historia que leyó o escuchó. Coloque ese resumen debajo de la letra con la que comienza el tema de la noticia y pase a otra letra.</p>   | <p>Lea cada oración, luego elija la palabra correcta para completar cada oración. Reescribe la oración con la palabra correcta en su lugar.</p>  | <p>Reflexionar sobre tu año escolar y capturar quién eres en este momento al final de tu séptimo grado te ayuda a crecer como individuo. Hará esto mediante la creación de un libro de recuerdos.</p>  | <p><b>Sala de recursos:</b></p> <p>descifre los siguientes términos de cocina.</p> <p>shdsei, tratose, cevmrwawio, nski, nveo, rrrtaefgroei</p> <p>Estos son difíciles, solicite ayuda a su familia.</p>  |
| <b>Práctica independiente:</b>      | <p> Cree una lista de letras A - Z en papel o diapositivas de Google</p> <p> Elija una noticia para leer o escuchar en la televisión.</p> <p> Tome notas sobre la historia respondiendo ¿Quién? ¿Qué? ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Por qué? ¿Y cómo? Use estas notas para escribir un breve resumen sobre la noticia que leyó o escuchó. (No más de 3 oraciones.)</p> <p> Coloque el resumen que escribió debajo de la letra con la que comienza el tema de la historia.</p> <p> Continúe haciendo esto hasta que tenga un breve resumen de noticias debajo de cada carta.</p> | <p>8. No <u>estaban</u> / no <u>estaban</u> seguros si se unirían al juego.</p> <p>9. Mi madre <u>cantó</u> / <u>cantó</u> en la iglesia el domingo pasado.</p> <p>10. Hay / <u>hay</u> una alfombra nueva en el piso.</p> <p>11. Los canguros <u>llevan</u> / <u>llevan</u> a sus bebés en la bolsa.</p> <p>12. <u>Estuveestuve</u> / en la tienda ayer.</p> <p>13. La vaca <u>no está</u> / <u>no está</u> en el pasto.</p> <p>14. Meanna no puede venir ahora porque ella <u>jugó</u> / <u>está jugando</u> fútbol.</p> | <p>Página # 2: Favoritos</p> <p>Cree una página con listas de todos sus artículos favoritos ahora mismo. Estos son algunos elementos para pensar que incluye:</p> <p>-la comida<br/>-band / músico<br/>-canción<br/>-película<br/>-Netflix serie<br/>-color<br/>-subject / clase</p> <p>-Teacher-deporte<br/>-athlete<br/>-book / género</p> | <p><b>Salón de Recursos:</b></p> <p>¿Sería más bien detener una guerra mundial o al final ¿hambre?</p> <p>Escribe un párrafo de 6 oraciones respondiendo la pregunta anterior. No olvide comenzar cada oración con una letra mayúscula y terminarla con un signo de puntuación. Comparte tu opinión con tu familia.</p> |
| <b>Verifique la comprensión:</b>    | <p>comparta su creación con su familia o un amigo. Si es posible, puede enviar un correo electrónico a su maestro sobre su producto final o compartir su documento de Google.</p>   | <p>Comparte tu creación con tu familia o un amigo. Si es posible, puede enviar un correo electrónico a su maestro sobre su producto final o compartir su documento de Google.</p>  | <p>Comparte tu creación con tu familia o un amigo. Si es posible, puede enviar un correo electrónico a su maestro sobre su producto final o compartir su documento de Google.</p>  |   |

**Todos los días:** lea durante 20 minutos. Escriba 10.

**Firma del padre:** \_\_\_\_\_

# Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes de

7° grado - 22 de mayo (Matemáticas)

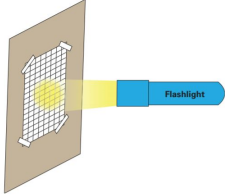
|                                     |  |   |
|-------------------------------------|--|---|
|                                     | Revisión y práctica de conceptos y habilidades de matemáticas de esta semana: Use variables para representar cantidades en un problema real o matemático, y construya ecuaciones simples y desigualdades para resolver problemas razonando sobre las cantidades.   | <b>Desafío adicional</b>                      |
| <b>Título de la lección:</b>        | Multiplicar / dividir por positivos y negativos para resolver desigualdades  | Grafica tus soluciones en una recta numérica. |
| <b>Objetivo:</b>                    | Los estudiantes podrán resolver desigualdades con coeficientes mixtos positivos / negativos.   |   |
| <b>Materiales:</b>                  | papel y lápiz (calculadora opcional)   |   |
| <b>Estándar:</b>                    | 7.EE.B.4   |   |
| <b>Actividades e instrucciones:</b> | Repaso: Recuerde: <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center;"> <b>Multiplying or Dividing by a Positive</b><br/>                     Sign stays the same                 </div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center;"> <b>Multiplying or Dividing by a Negative</b><br/>                     Flip the sign to make the inequality true.                 </div> </div>  |   |
| <b>Práctica independiente: ¡</b>    | SU TURNO! Elija 7 problemas a continuación (5 para estudiantes de recursos).<br>* RECUERDE: ¡PONGA ATENCIÓN A LOS SIGNOS (+ o -) DE LOS COEFICIENTES! * <p>  Solve each inequality.                 </p> <p>                     (1) <math>c(6) &lt; -30</math>      (2) <math>\frac{a}{6} \geq -7</math>      (3) <math>b(-4) &lt; 16</math>      (4) <math>-5m \leq 25</math> </p> <p>                     (5) <math>-\frac{f}{4} \geq -2</math>      (6) <math>-\frac{1}{2}s &lt; 4</math>      (7) <math>\frac{a}{6} \leq 6</math>      (8) <math>\frac{c}{3} &lt; 7</math> </p> <p>                     (9) <math>-\frac{1}{4}n &gt; 7</math>      (10) <math>q(3) &gt; -18</math>      (11) <math>-5e \geq 35</math>      (12) <math>7z \geq -21</math> </p>   |   |
| <b>Verifique la comprensión:</b>    | Respuestas: <p>  Solve each inequality.                 </p> <p>                     (1) <math>c(6) &lt; -30</math>      (2) <math>\frac{a}{6} \geq -7</math>      (3) <math>b(-4) &lt; 16</math>      (4) <math>-5m \leq 25</math><br/> <math>c &lt; -5</math>      <math>a \geq -42</math>      <math>b &gt; -4</math>      <math>m \geq -5</math> </p> <p>                     (5) <math>-\frac{f}{4} \geq -2</math>      (6) <math>-\frac{1}{2}s &lt; 4</math>      (7) <math>\frac{a}{6} \leq 6</math>      (8) <math>\frac{c}{3} &lt; 7</math><br/> <math>f \leq 8</math>      <math>s &gt; -8</math>      <math>a \leq 36</math>      <math>c &lt; 21</math> </p> <p>                     (9) <math>-\frac{1}{4}n &gt; 7</math>      (10) <math>q(3) &gt; -18</math>      (11) <math>-5e \geq 35</math>      (12) <math>7z \geq -21</math><br/> <math>n &lt; -28</math>      <math>q &gt; -6</math>      <math>e \leq -7</math>      <math>z \geq -3</math> </p> |   |



# Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes de

séptimo grado -mayo 22 de (Estudios sociales / Ciencias)

Las siguientes columnas ofrecen opciones para actividades de los estudiantes.

| Social Studies  | Science   | Extra Challenge- SS  |
|---|---|--|
| funciona como un historiador  | Ángulo de intensidad  | Música en la historia  |
| Estándar: H.1-6-8LC; H.2.6-8MdC; CSS: RH 6-8.1  | Estándar MS- ESS2- 6  | Estándar: H.3.6-8MC  |
| <p><b>Opción 1:</b> Las fuentes primarias juegan un papel importante en la Historia. Usted será el historiador y creará fuentes primarias sobre la pandemia. Puede crear un diario, ensayos, historietas, podcasts, videos, arte, álbum de recortes (imágenes con palabras / frases que dibuje o titulares de artículos o periódicos) o cartas. Los futuros historiadores recordarán estos artículos que la gente común está creando para contar su historia. Jane Kamensky, de la Universidad de Harvard, dice: "los diarios, la correspondencia es un estándar de oro, la mejor evidencia que tenemos de los mundos internos de las personas". Continúe en su diario y responda este <b>mensaje:</b><br/><i>¿Cuál es su habitación favorita en la casa y por qué?</i></p> | <p><b>Opción 1</b><br/>Esta actividad es para mostrar cómo la curva la superficie terrestre afecta la intensidad de luz del sol.<br/><b>Materiales:</b> papel cuadriculado, linterna, de libros, cartón, cinta adhesiva, 3 colores diferentes de bolígrafos o marcadores.<br/><b>Instrucciones:</b> Pegue su papel cuadriculado al cartón como se muestra en la imagen a continuación. Coloque su linterna en la pila de libros a aproximadamente 1 pie de distancia del papel cuadriculado. Estabilice la linterna para que no se mueva. Dibuja un círculo para trazar el contorno de la luz que brilla en el papel cuadriculado. Luego incline el cartón ligeramente hacia atrás y trace el contorno de la luz en un nuevo color. Incline el cartón hacia atrás en un ángulo aún mayor y trace la luz por tercera vez. Analice sus resultados contando los cuadrados en su papel cuadriculado dentro de cada círculo. ¿Cómo afecta el ángulo de la superficie al área que cubre la luz? Registre sus datos y conclusiones.</p>  | <p>La música juega un papel importante en la sociedad. A menudo cuenta la historia de eventos que impactan la vida de las personas. Su tarea será investigar las siguientes letras de canciones. Copia una estrofa o el estribillo que te habla. Marque el texto mientras interpreta la letra. ¿Ves si puedes identificar los eventos a los que se hace referencia? Si puede, escuche la canción y el resto de las letras. Resuma sus hallazgos de la forma que elija.<br/>(Escritura, arte o medios)<br/><b>Batalla de Nueva Orleans</b><br/>En 1814 hicimos un pequeño viaje Junto con el Coronel Jackson por el poderoso Mississipp ' Tomamos un poco de tocino y un poco de frijoles Y atrapamos a los malditos británicos en la ciudad de Nueva Orleans</p> |
| <p><b>Opción 2:</b> Tú eres el historiador y estás atento para artículos históricos (impresión, arte, comunicaciones o medios) que alcanzan su punto máximo interesar. Sugerencias para encontrar artículos para revisar: fotos familiares, libros (imágenes, ficción / no ficción), periódicos, televisión, documentales o películas. Luego pasará 15 minutos con ese elemento (leer, mirar, ver, hacer preguntas a otros). Creará un registro de actividad como el siguiente y completará el cuadro. Responda a las preguntas de reflexión en oraciones completas. No tiene que comenzar un nuevo registro todos los días; continúe llenando su registro e inicie una nueva página según sea necesario.</p>   | <p><b>Opción 2</b><br/><b>Principios científicos:</b><br/><b>13.</b> La intensidad de la luz varía dependiendo de qué tan al norte o al sur del ecuador se encuentre y cuánto tiempo brille la luz en un lugar.<br/><b>14.</b> Las temperaturas varían en un patrón predecible dependiendo de la latitud.<br/><b>15.</b> Las diferencias de intensidad explican por qué las temperaturas varían en el mismo patrón.<br/><br/>Use uno de los principios científicos anteriores para escribir una declaración de Reclamación, Evidencia, Razonamiento de 4-5 oraciones que explique su modelo o demostración de ayer (21 de mayo). Recuerde, los principios científicos se utilizan en el <b>razonamiento</b> al final.</p>   | <p>Disparamos nuestras armas y los británicos seguían llegando. No había tantos como hace un tiempo Disparamos una vez más y comenzaron a correr por el Mississippi hasta el Golfo de México.<br/><br/>Miramos río abajo y vimos a los británicos. Ven y debe haber habido un centenar de ellos tocando la batería. Se pusieron tan alto e hicieron sonar sus cornetas. Nos paramos detrás de nuestros fardos de algodón y no dijimos nada. Old Hickory dijo que podríamos tomarlos por sorpresa . No disparemos un mosquete hasta que los hayamos mirado a los ojos. Hemos mantenido nuestro fuego hasta que hayamos visto bien sus caras. Abrimos nuestras armas de ardilla y realmente les dimos</p> <p>coro</p>  |
| <p><b>Verifique la comprensión:</b> comparta su trabajo con su familia. Si puede, envíe a su maestro por correo electrónico en un documento o imagen, escuela o google aula.</p>  |   |  |

Todos los días: lea algo de las noticias o MyOn. Firma de los padres: \_\_\_\_\_

# Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes de

7º grado - 26 de mayo (ELA)

|                                     | Lectura / Investigación  | Gramática  | Redacción   | Recursos   |
|-------------------------------------|--|--|---|--|
| <b>Título:</b>                      | Artículos de noticias AZ   | Asunto / Acuerdo verbal Verbo  | Memoria   |  |
| <b>Estándar:</b>                    | CCSS.ELA-Literacy.RL.1.1, 1.2 y 1.3  | CCSS.ELA-Literacy.L.7.2  | CCSS.ELA-Writing.W.7.4  |  |
| <b>Materiales:</b>                  | Papel, lápiz   | Papel, lápiz   | Papel, marcadores   |  |
| <b>Actividades e instrucciones:</b> | <p>¿Puede encontrar un tema de noticias? por cada letra del alfabeto? Lea una noticia o escuche las noticias en la televisión. Escriba un breve resumen sobre la historia que leyó o escuchó. Coloque ese resumen debajo de la letra con la que comienza el tema de la noticia y pase a otra letra.</p>  | <p>Lea cada oración, luego elija la palabra correcta para completar cada oración. Reescribe la oración con la palabra correcta en su lugar.</p>  | <p>Reflexionar sobre tu año escolar y capturar quién eres en este momento al final de tu séptimo grado te ayuda a crecer como individuo. Hará esto mediante la creación de un libro de recuerdos.</p>   | <p><b>Sala de recursos:</b></p> <p>descifre los siguientes términos de tiempo.</p> <p>ckcol, seinmut, necarldo, ryae, hnotm, tnecyru</p> <p>Estos son difíciles, solicite ayuda a su familia.</p>  |
| <b>Práctica independiente:</b>      | <p> Cree una lista de letras A - Z en papel o diapositivas de Google.</p> <p> Elija una noticia para leer o escuchar en la televisión.</p> <p> Tome notas sobre la historia respondiendo ¿Quién? ¿Qué? ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Por qué? ¿Y cómo? Use estas notas para escribir un breve resumen sobre la noticia que leyó o escuchó. (No más de 3 oraciones.)</p> <p> Coloque el resumen que escribió debajo de la letra con la que comienza el tema de la historia.</p> <p> Continúe haciendo esto hasta que tenga un breve resumen de noticias debajo de cada carta.</p> | <p>15. Hay <u>hay</u> once velas en el pastel de cumpleaños.</p> <p>16. Cuando su maestro <u>hace</u> / lesles hace una pregunta, deben dar una respuesta.</p> <p>17. Ashlyn <u>va</u> / <u>va</u> a practicar tres veces por semana.</p> <p>18. No <u>has</u> / <u>no has</u> respondido la pregunta.</p> <p>19. Nuestro maestro nos <u>enseñó</u> / <u>enseñó</u> cómo hacerlo la semana pasada.</p> <p>20. Hay <u>hay</u> mantequilla de maní en el gabinete.</p> <p>21. Nevaeh <u>cocina</u> / <u>cocina</u> el desayuno dos veces por semana.</p> | <p>Página # 3: Amigos</p> <p>Capture a todos sus amigos que tiene ahora. Incluye:</p> <p>-El nombre de cada amigo junto con dos palabras para describir a ese amigo</p> <p>-¿Qué amigo has conocido por más tiempo?</p> <p>-¿Qué es lo más amable que un amigo ha hecho por ti?</p> <p>-¿Cuál de estos amigos seguirás siendo mejor amigo cuando seas viejo y gris?</p> | <p><b>Sala de recursos:</b></p> <p>¿Prefieres tener demasiado calor o demasiado frío?</p> <p>Escribe un párrafo de 6 oraciones respondiendo la pregunta anterior. No olvide comenzar cada oración con una letra mayúscula y terminarla con un signo de puntuación. Comparte tu opinión con tu familia.</p> |
| <b>Verifique la comprensión:</b>    | <p>comparta su creación con su familia o un amigo. Si es posible, puede enviar un correo electrónico a su maestro sobre su producto final o compartir su documento de Google.</p>  | <p>Comparte tu creación con tu familia o un amigo. Si es posible, puede enviar un correo electrónico a su maestro sobre su producto final o compartir su documento de Google.</p>  | <p>Comparte tu creación con tu familia o un amigo. Si es posible, puede enviar un correo electrónico a su maestro sobre su producto final o compartir su documento de Google.</p>   |  |

Todos los días: lea durante 20 minutos. Escriba 10.

Firma del padre: \_\_\_\_\_



# Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes de

7° grado - 26 de mayo (Matemáticas)

|                                     | Convierta un número racional a un decimal usando la división larga; sepa que la forma decimal de un número racional termina en 0s o eventualmente se repite.  | <b>Comprueba lo aprendido</b>  |
|-------------------------------------|---|--|
| <b>Título de la lección:</b>        | Convertir fracciones a decimales  | Respuestas:  |
| <b>Objetivo:</b>                    | Los estudiantes podrán convertir una fracción a un decimal.   | 1) $\frac{2}{4} = 0.5$   |
| <b>Materiales:</b>                  | papel y lápiz (calculadora opcional)  | 2) $\frac{2}{5} = 0.4$   |
| <b>Estándar:</b>                    | 7.NS.A.2.D  | 3) $\frac{1}{5} = 0.2$   |
| <b>Actividades e instrucciones:</b> | <p><b>Repaso: Cómo convertir una fracción a un decimal:</b></p> <p><i>Changing Fractions to Decimals</i></p> <p>The easiest way to change a fraction to a decimal is to use a calculator. You simply divide the numerator by the denominator.</p> $\frac{4}{5} = 4 \div 5 = .8$ <p>The calculator is able to do this for you.</p> <p>If you don't have a calculator, it's a little trickier. One way is to try and rewrite the fraction with a power of 10 as the denominator. <math>\frac{4}{5}</math> is the same as <math>\frac{8}{10}</math>. We can write <math>\frac{8}{10}</math> by putting an 8 in the tenths place.</p> $\frac{4}{5} = \frac{8}{10} = .8$ <p>Some fractions are harder than others to change to a decimal without a calculator. You could also use long division if you can't figure out a way to get a power of 10 as the denominator.</p> | <p>4) <math>\frac{5}{8} = 0.625</math></p> <p>5) <math>\frac{2}{10} = 0.2</math></p> <p>6) <math>\frac{2}{8} = 0.25</math></p> <p>7) <math>\frac{3}{4} = 0.75</math></p> <p>8) <math>\frac{1}{3} = 0.333</math></p> <p>9) <math>\frac{8}{10} = 0.8</math></p> <p>10) <math>\frac{8}{10} = 0.8</math></p> |
| <b>Práctica independiente:</b>      | <p><b>¡TU TURNO! Elija 5 de las siguientes expresiones (3 para estudiantes de recursos) y simplifique combinando términos similares.</b></p> <p>1) <math>\frac{2}{4} =</math>                      6) <math>\frac{2}{8} =</math></p> <p>2) <math>\frac{2}{5} =</math>                      7) <math>\frac{3}{4} =</math></p> <p>3) <math>\frac{1}{5} =</math>                      8) <math>\frac{1}{3} =</math></p> <p>4) <math>\frac{5}{8} =</math>                      9) <math>\frac{8}{10} =</math></p> <p>5) <math>\frac{2}{10} =</math>                     10) <math>\frac{8}{10} =</math></p>   |  |
| <b>Desafío adicional ::</b>         | Ordene sus respuestas de menor a mayor.   |  |

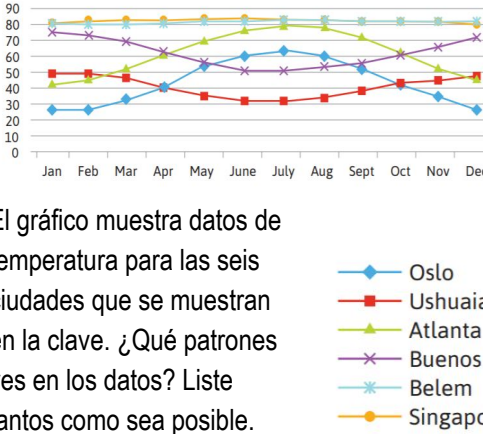
Todos los días: No olvides leer por lo menos 20 minutos.

Firma de los padres: \_\_\_\_\_

# Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes de

7° grado -mayo 26 de (Estudios sociales / Ciencias)

Las siguientes columnas ofrecen opciones para actividades de los estudiantes.

| Social Studies   | Science  | Extra Challenge- SS   |
|--|--|---|
| funciona como un historiador   | Patrones de datos de temperatura   | Música en la historia   |
| Estándar: H.1-6-8LC; H.2.6-8MdC; CSS: RH 6-8.1   | Estándar MS- ESS2- 6   | Estándar: H.3.6-8MC   |
| <p><b>Opción 1:</b> Las fuentes primarias juegan un papel importante en la Historia. Usted será el historiador y creará fuentes primarias sobre la pandemia. Puede crear un diario, ensayos, historietas, podcasts, videos, arte, álbum de recortes (imágenes con palabras / frases que dibuje o titulares de artículos o periódicos) o cartas. Los futuros historiadores recordarán estos artículos que la gente común está creando para contar su historia. Jane Kamensky, de la Universidad de Harvard, dice: "los diarios, la correspondencia es un estándar de oro, la mejor evidencia que tenemos de los mundos internos de las personas". Continúe en su diario y responda este <b>mensaje</b>:<br/> <i>¿Describa lo que significa ser un buen ciudadano?</i></p> | <p><b>Opción 1</b></p>  <p>El gráfico muestra datos de temperatura para las seis ciudades que se muestran en la clave. ¿Qué patrones ves en los datos? Liste tantos como sea posible.<br/>         ¿Qué posibles razones podrían existir para estos patrones? Considere la ubicación de las ciudades y lo que aprendimos acerca de cómo la intensidad de la luz y la curva de la tierra afecta la temperatura. Escribe una conclusión de 3-5 oraciones para los patrones que ves.</p>  | <p>La música juega un papel importante en la sociedad. A menudo cuenta la historia de eventos que impactan la vida de las personas. Su tarea será investigar las siguientes letras de canciones. Copia una estrofa o el estribillo que te habla. Marque el texto mientras interpreta la letra. ¿Ves si puedes identificar los eventos a los que se hace referencia? Si puede, escuche la canción y el resto de las letras. <b>Resume sus hallazgos de la forma que elija. (Escritura, arte o medios)</b></p> <p>¿Cuántos caminos debe recorrer un hombre antes de llamarlo hombre?<br/>         ¿Cuántos mares debe navegar la paloma blanca antes de dormir en la arena?<br/>         ¿Cuántas veces deben volar las balas de cañón antes de que estén prohibidas para siempre?<br/>         La respuesta, mi amigo, está soplando en el viento.<br/>         La respuesta está soplando en el viento.</p> <p>¿Cuántos años puede existir una montaña antes de ser arrastrada al mar?<br/>         ¿Cuántos años deben existir algunas personas antes de que se les permita ser libres?<br/>         ¿Y cuántas veces puede un hombre volver la cabeza y fingir que simplemente no ve la respuesta?<br/>         La respuesta, amigo mío, está soplando en el viento.<br/>         La respuesta está soplando en el viento.</p> <p>¿Cuántas veces puede un hombre mirar hacia arriba antes de ver? ¿el cielo?<br/>         ¿Cuántos oídos debe tener una persona antes de poder escuchar a la gente llorar?<br/>         ¿Y cuántas muertes se necesitarán hasta que sepa que han muerto demasiadas personas?<br/>         La respuesta, mis amigos, está soplando en el viento<br/>         La respuesta está soplando en el viento<br/>         Oh, la respuesta, mis amigos, está soplando en el viento<br/>         La respuesta está soplando en el viento<br/>         Fuente: LyricFind<br/>         Compositores: Bob Dylan<br/>         Blowin' in the Wind letras de canciones © Universal Music Publishing Group, Audiam, Inc</p> |
| <p><b>Opción 2:</b> usted es el historiador y está atento a los artículos históricos (impresos, artísticos, de comunicación o medios) que despiertan su interés. Sugerencias para encontrar artículos para revisar: fotos familiares, libros (imágenes, ficción / no ficción), periódicos, televisión, documentales o películas. Luego pasará 15 minutos con ese elemento (leer, mirar, ver, hacer preguntas a otros). Creará un registro de actividad como el siguiente y completará el cuadro. Responda a las preguntas de reflexión en oraciones completas. No tiene que comenzar un nuevo registro todos los días; continúe llenando su registro e inicie una nueva página según sea necesario.</p>  | <p><b>Opción 2</b></p> <p>El gráfico anterior muestra algunas tendencias sorprendentes sobre la temperatura en diferentes ciudades del mundo. Considere el gráfico y estas preguntas que aún tenemos que responder:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>¿Qué causa las diferencias de temperatura durante un año que crea estaciones?</li> <li>¿Por qué las estaciones son lo opuesto en los hemisferios norte y sur?</li> </ol> <p>¡Haga una lluvia de ideas sobre todas las respuestas posibles a estas preguntas SIN EVITAR LAS RESPUESTAS! :) Me gustaría saber lo que <b>piensas</b>, no lo que puedes google.</p> | <p>La respuesta está soplando en el viento.<br/>         La respuesta está soplando en el viento.</p>   |
| <p><b>Verifique la comprensión:</b> comparta su trabajo con su familia. Si puede, envíe a su maestro por correo electrónico en un documento o imagen, escuela o google aula.</p>   |  |   |

**Todos los días:** lea algo de las noticias o MyOn. **Firma de los padres:** \_\_\_\_\_

## Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes

7° grado -mayo 27 de(ELA)

|                                     | Lectura / Investigación   | Gramática   | Escritura  | Sala de recursos   |
|-------------------------------------|---|---|--|--|
| <b>Título de la Actividad:</b>      | Artículos de noticias AZ  | Asunto / Acuerdo verbo  | Memoria Libro  |  |
| <b>Estándar:</b>                    | CCSS. ELA-Literacy RL1.1, 1.2 y 1.3   | CCSS.ELA-Literacy.L.7.2   | CCSS.ELA-Writing.W.7 .4  |  |
| <b>Materiales:</b>                  | Papel, lápiz  | Papel, lápiz  | Papel, marcadores  |  |
| <b>Actividades e instrucciones:</b> | <p>¿Puede encontrar un tema de noticias? por cada letra del alfabeto? Lea una noticia o escuche las noticias en la televisión. Escriba un breve resumen sobre la historia que leyó o escuchó. Coloque ese resumen debajo de la letra con la que comienza el tema de la noticia y pase a otra letra.</p>   | <p>Lea cada oración, luego elija la palabra correcta para completar cada oración. Reescribe la oración con la palabra correcta en su lugar.</p>   | <p>Reflexionar sobre tu año escolar y capturar quién eres en este momento al final de tu séptimo grado te ayuda a crecer como individuo. Hará esto mediante la creación de un libro de recuerdos.</p>  | <p><b>Sala de recursos:</b><br/>escriba un párrafo que me diga qué idioma nuevo le gustaría aprender a hablar.</p>   |
| <b>Práctica independiente:</b>      | <p>cree una lista de letras A - Z en papel o diapositivas de Google.</p> <p>Elija una noticia para leer o escuchar en la televisión.</p> <p>Tome notas sobre la historia respondiendo ¿Quién? ¿Qué? ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Por qué? ¿Y cómo? Use estas notas para escribir un breve resumen sobre la noticia que leyó o escuchó. (No más de 3 oraciones.)</p> <p>Coloque el resumen que escribió debajo de la letra con la que comienza el tema de la historia.</p> <p>Continúe haciendo esto hasta que tenga un breve resumen de noticias debajo de cada carta.</p> | <p>22. Amaya sabe más acerca de la historia que <u>yo/ lo</u> hace.</p> <p>23. No llegué/ llegué / <u>no</u> tarde a propósito.</p> <p>24. La Sra. Stewart ahora <u>maneja</u> / <u>maneja</u> un camión grande para una compañía de mudanzas.</p> <p>25. Hay / <u>hay</u> una venta de judías verdes hoy en la tienda.</p> <p>26. Kylen <u>canta</u> / <u>canta</u> camino a la escuela.</p> <p>27. Keith y Lexie <u>van</u> / <u>van</u> a mi escuela.</p> <p>28. A los perros de Daniyah <u>no les/ no les</u> gustan los gatos.</p> | <p>Página 4: Entonces / ahora</p> <p>Haz un diagrama de Venn. Etiquete un lado en agosto de 2019 y el otro en mayo de 2020. Etiquete el medio como 'igual'. Reflexione sobre cómo es igual y diferente desde el comienzo de su año de séptimo grado hasta hoy. Piensa en:</p> <p>-¿Cómo ha cambiado tu grupo de amigos y se ha mantenido igual?<br/>-¿Qué actividades son iguales o diferentes?<br/>-¿Cómo te ves igual o diferente?</p> | <p><b>Sala de recursos:</b><br/>¿Prefieres conocer al presidente o una estrella de cine?</p> <p>Escribe un párrafo con al menos 6 oraciones respondiendo esta pregunta. No olvides comenzar tus oraciones con letras mayúsculas y usar signos de puntuación al final.</p> <p><b>Sala de recursos:</b> descifre las siguientes palabras de términos de trabajo: Tdorco, ceahre, sneru, rbeupml, epldci, aetciieclrn Pide ayuda a tus padres. :)</p> |
| <b>Compruebe la comprensión:</b>    | <p>comparta su creación con su familia o un amigo. Si es posible, puede enviar un correo electrónico a su maestro sobre su producto final o compartir su documento de Google.</p>   | <p>Comparte tu creación con tu familia o un amigo. Si es posible, puede enviar un correo electrónico a su maestro sobre su producto final o compartir su documento de Google.</p>   | <p>Comparte tu creación con tu familia o un amigo. Si es posible, puede enviar un correo electrónico a su maestro sobre su producto final o compartir su documento de Google.</p>  |  |

Todos los días: lea durante 20 minutos. Escriba 10.

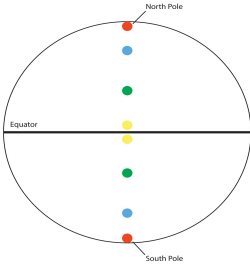
Firma de los padres: \_\_\_\_\_



# Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes de

7º grado -mayo 27 de (Estudios sociales / Ciencias)

Las siguientes columnas ofrecen opciones para actividades de los estudiantes.

| sociales:  | ciencias   | Reto adicional   |
|--|--|--|
| Trabajo como un historiador  | título de ¿Cómo se mueve la Tierra?  | Título   |
| estándar: H.1-6-8LC; H.2.6-8MdC; CSS: RH 6-8.1   | Estándar MS-ESS2-6   | Estándar   |
| <p><b>Opción 1:</b> Las fuentes primarias juegan un papel importante en la Historia. Usted será el historiador y creará fuentes primarias sobre la pandemia. Puede crear un diario, ensayos, historietas, podcasts, videos, arte, álbum de recortes (imágenes con palabras / frases que dibuje o titulares de artículos o periódicos) o cartas. Los futuros historiadores recordarán estos artículos que la gente común está creando para contar su historia. Jane Kamensky, de la Universidad de Harvard, dice: "los diarios, la correspondencia es un estándar de oro, la mejor evidencia que tenemos de los mundos internos de las personas". Continuar en su diario y responder a este mensaje:</p> <p><i>¿Cómo estás tratando con personas que le fastidia?</i></p> | <p>Opción 1</p>  <p><b>North of the Equator:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• yellow = Singapore</li> <li>• green = Atlanta</li> <li>• blue = Oslo</li> </ul> <p><b>South of the Equator:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• yellow = Belem</li> <li>• green = Buenos Aires</li> <li>• blue = Ushuaia</li> </ul> <p>El gráfico muestra datos de ubicación para las seis ciudades que se muestran en la clave. Si tuviera que rotar el modelo para que los puntos miren directamente al sol, responda las siguientes preguntas: ¿A qué hora del día las personas de pie en la Tierra donde los puntos están experimentando ahora? ¿Cómo lo sabes?</p> | <p>Cree los modelos de tierra materiales del:</p> <p>bola de espuma de poliestireno (7,6 cm de diámetro).</p> <p>Etiquete la bola como el diagrama de la opción uno. Coloque una lámpara sin sombra en el centro de la habitación para representar el sol.</p> <p>Use este modelo para ayudarlo a responder las preguntas para las opciones 1 y 2.</p> |
| <p><b>Opción 2:</b> usted es el historiador y está atento a los artículos históricos (impresos, artísticos, de comunicaciones o medios) que despiertan su interés. Sugerencias para encontrar artículos para revisar: fotos familiares, libros (imágenes, ficción / no ficción), periódicos, televisión, documentales o películas. Luego pasará 15 minutos con ese elemento (leer, mirar, ver, hacer preguntas a otros). Creará un registro de actividad como el siguiente y completará el cuadro. Responda a las preguntas de reflexión en oraciones completas. No tiene que comenzar un nuevo registro todos los días; continúe llenando su registro e inicie una nueva página según sea necesario.</p>  | <p>Opción 2</p> <p>Si gira los puntos 180 °, de modo que los puntos estén ahora alejados del sol, opuesto a donde usted indicó. Responda las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿A qué hora del día sería donde se encuentran ahora los puntos?</li> <li>• ¿Cómo se llama este giro de la Tierra?</li> <li>• ¿Qué crea esto?</li> <li>• ¿Por qué es de noche del lado de la Tierra que se enfrenta al sol?</li> </ul>  |  |
| <p><b>Verifique la comprensión:</b> comparta su trabajo con su familia. Si puede, envíe a su maestro por correo electrónico en un documento o imagen, escuela o google aula.</p>   |  |  |

**Todos los días:** lea algo de las noticias o MyOn. **Firma de los padres:** \_\_\_\_\_

## Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes de

7º grado - mayo 28 de (ELA)

|                                     | Lectura / Investigación   | Gramática  | Redacción   | Recursos   |
|-------------------------------------|---|--|---|--|
| <b>Título:</b>                      | Artículos de noticias AZ  | Asunto / Acuerdo verbal Verbo  | Memoria   |  |
| <b>Estándar:</b>                    | CCSS. ELA-Literacy RL.1.1, 1.2 y 1.3  | CCSS.ELA-Literacy.L.7.2  | CCSS.ELA-Writing.W.7 .4   |  |
| <b>Materiales:</b>                  | Papel, lápiz  | Papel, lápiz   | Papel, marcadores   |  |
| <b>Actividades e instrucciones:</b> | ¿Puede encontrar un tema de noticias? por cada letra del alfabeto? Lea una noticia o escuche las noticias en la televisión. Escriba un breve resumen sobre la historia que leyó o escuchó. Coloque ese resumen debajo de la letra con la que comienza el tema de la noticia y pase a otra letra.  | Lea cada oración, luego elija la palabra correcta para completar cada oración. Reescribe la oración con la palabra correcta en su lugar.   | Reflexionar sobre tu año escolar y capturar quién eres en este momento al final de tu séptimo grado te ayuda a crecer como individuo. Hará esto mediante la creación de un libro de recuerdos.  | <b>Sala de recursos:</b> descifre las siguientes palabras de tiempo: Ckcol, seinmut, hnotm, nerarlida, rya, tnecyru Pide ayuda a tus padres. :)  |
| <b>Práctica independiente:</b>      | <p>cree una lista de letras de la A a la Z en papel o en Diapositivas de Google.</p> <p>Elija una noticia para leer o escuchar en la televisión.</p> <p>Tome notas sobre la historia respondiendo ¿Quién? ¿Qué? ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Por qué? ¿Y cómo? Use estas notas para escribir un breve resumen sobre la noticia que leyó o escuchó. (No más de 3 oraciones.)</p> <p>Coloque el resumen que escribió debajo de la letra con la que comienza el tema de la historia.</p> <p>Continúe haciendo esto hasta que tenga un breve resumen de noticias debajo de cada carta.</p> | <p>29. <u>Anoche comí</u> / cené con la familia de mi mejor amigo.</p> <p>30. ¡Solo <u>quedan</u> tres capítulos para leer!</p> <p>31. Las ranas <u>saltan</u> / saltan cuando tienen miedo.</p> <p>32. Cuando <u>era</u> / <u>era</u> niña, mi madre vivía en Ohio.</p> <p>33. Los niños <u>no han</u> / <u>no han</u> visto la película.</p> <p>34. Julius y JC a menudo <u>trabajan</u> / <u>trabajan</u> en ese restaurante de comida rápida.</p> <p>35. Hay <u>hay</u> un periódico en el porche delantero.</p> | <p>Página # 5: Maestros</p> <p>Reflexione sobre sus maestros y quién ganaría los siguientes premios:</p> <p>-más atlético<br/>-más inteligente-más<br/>-másdivertidoamable<br/>-más-más modelo a seguir<br/>-mejor vestida<br/>-más bien -más probable que aún esté en contacto en 5 años</p> | <p><b>Sala de recursos:</b></p> <p>¿Prefieres tener un bote o un avión?</p> <p>Escribe un párrafo con al menos 6 oraciones respondiendo esta pregunta. No olvides comenzar tus oraciones con letras mayúsculas y usar signos de puntuación al final.</p> <p><b>Sala de recursos:</b></p> <p>escriba una lista de 5-7 adjetivos que describan la pandemia actual en la que nos encontramos.</p> |
| <b>Verifique su comprensión:</b>    | comparta su creación con su familia o un amigo. Si es posible, puede enviar un correo electrónico a su maestro sobre su producto final o compartir su documento de Google.  | Comparte tu creación con tu familia o un amigo. Si es posible, puede enviar un correo electrónico a su maestro sobre su producto final o compartir su documento de Google.   | Comparte tu creación con tu familia o un amigo. Si es posible, puede enviar un correo electrónico a su maestro sobre su producto final o compartir su documento de Google.  |  |

**Todos los días:** lea durante 20 minutos. Escriba 10.

**Firma de los padres:** \_\_\_\_\_



# Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes de 7° grado - 28 de mayo (Matemáticas)

|  | Aplicar y ampliar conocimientos previos de multiplicación y división y de fracciones para multiplicar y dividir números racionales.  | <b>Desafío adicional</b>                        |  |   |              |             |              |              |             |             |             |              |             |
|--|--|---|--|---|--------------|-------------|--------------|--------------|-------------|-------------|-------------|--------------|-------------|
| <b>Título de la lección:</b>   | Convertir decimales en porcentajes   | Ponga sus respuestas en orden de menor a mayor. |  |   |              |             |              |              |             |             |             |              |             |
| <b>Objetivo:</b>   | Los estudiantes podrán convertir un decimal a un porcentaje.   |   |  |   |              |             |              |              |             |             |             |              |             |
| <b>Materiales:</b>   | papel y lápiz (calculadora opcional)   |   |  |   |              |             |              |              |             |             |             |              |             |
| <b>Estándar:</b>   | 7.NS.A.2   |   |  |   |              |             |              |              |             |             |             |              |             |
| <b>Actividades e instrucciones:</b>  | <p><b>Repaso: Cómo convertir un decimal a un porcentaje</b></p> <p><i>Changing Decimals to Percents</i></p> <p>Remember, a percent means "per 100." For example, 20% means 20 out of 100. This can be written as the fraction <math>\frac{20}{100}</math>. We can go the other way around and rewrite the fraction as a percent. If we have <math>\frac{33}{100}</math>, that means 33 out of 100, which is the same as 33%.</p> <p>If we can get the decimal written as a fraction with 100 as the denominator, the top number will be the percent.</p> <p>Percent means "per 100." 12 out of 100 is the same thing as 12%.</p> $.12 = \frac{12}{100} = 12\%$ <p>The last digit is in the hundredths place.</p> <p>There's nothing wrong with this method, but there is a faster way. Did you notice a shortcut? <math>.12 = 12\%</math> and <math>.371 = 37.1\%</math>. What do you notice about the decimal point? It just moves 2 places over to the right!</p> <p>You can use this shortcut each time to change the decimal to a percent. Just move the decimal over two places to the right.</p> <p><b>Decimal = Percent</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;"> <b>Long Way:</b><br/>                     Rewrite as fraction with 100 as the denominator.<br/><br/> <math display="block">.84 = \frac{84}{100} = 84\%</math>                     The last digit is in the hundredths place.                 </td> <td style="padding: 5px;"> <b>Shortcut:</b><br/>                     Move the decimal 2 places to the right.<br/><br/> <math display="block">.84 = 84\%</math> </td> </tr> </table> |   | <b>Long Way:</b><br>Rewrite as fraction with 100 as the denominator.<br><br>$.84 = \frac{84}{100} = 84\%$ The last digit is in the hundredths place. | <b>Shortcut:</b><br>Move the decimal 2 places to the right.<br><br>$.84 = 84\%$ |              |             |              |              |             |             |             |              |             |
| <b>Long Way:</b><br>Rewrite as fraction with 100 as the denominator.<br><br>$.84 = \frac{84}{100} = 84\%$ The last digit is in the hundredths place. | <b>Shortcut:</b><br>Move the decimal 2 places to the right.<br><br>$.84 = 84\%$  |   |  |   |              |             |              |              |             |             |             |              |             |
| <b>Práctica independiente:</b>   | <p>¡TU TURNO! Elija 8 problemas (4 para estudiantes de recursos) y conviértalos a porcentajes.</p> <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>0.36 =</td> <td>1.57 =</td> <td>0.765 =</td> </tr> <tr> <td>1.31 =</td> <td>1.7 =</td> <td>1.92 =</td> </tr> <tr> <td>1.29 =</td> <td>0.69 =</td> <td>0.64 =</td> </tr> <tr> <td>0.74 =</td> <td>1.23 =</td> <td>0.54 =</td> </tr> </table>   | 0.36 =  | 1.57 =   | 0.765 =   | 1.31 =       | 1.7 =       | 1.92 =       | 1.29 =       | 0.69 =      | 0.64 =      | 0.74 =      | 1.23 =       | 0.54 =      |
| 0.36 =   | 1.57 =   | 0.765 =   |  |   |              |             |              |              |             |             |             |              |             |
| 1.31 =   | 1.7 =  | 1.92 =  |  |   |              |             |              |              |             |             |             |              |             |
| 1.29 =   | 0.69 =   | 0.64 =  |  |   |              |             |              |              |             |             |             |              |             |
| 0.74 =   | 1.23 =   | 0.54 =  |  |   |              |             |              |              |             |             |             |              |             |
| <b>Verificación de comprensión:</b>  | <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>0.36 = 36 %</td> <td>1.57 = 157 %</td> <td>0.765 = 76.5 %</td> </tr> <tr> <td>1.31 = 131 %</td> <td>1.7 = 170 %</td> <td>1.92 = 192 %</td> </tr> <tr> <td>1.29 = 129 %</td> <td>0.69 = 69 %</td> <td>0.64 = 64 %</td> </tr> <tr> <td>0.74 = 74 %</td> <td>1.23 = 123 %</td> <td>0.54 = 54 %</td> </tr> </table>  | 0.36 = 36 %                                     | 1.57 = 157 %   | 0.765 = 76.5 %  | 1.31 = 131 % | 1.7 = 170 % | 1.92 = 192 % | 1.29 = 129 % | 0.69 = 69 % | 0.64 = 64 % | 0.74 = 74 % | 1.23 = 123 % | 0.54 = 54 % |
| 0.36 = 36 %  | 1.57 = 157 %   | 0.765 = 76.5 %                                  |  |   |              |             |              |              |             |             |             |              |             |
| 1.31 = 131 %   | 1.7 = 170 %  | 1.92 = 192 %                                    |  |   |              |             |              |              |             |             |             |              |             |
| 1.29 = 129 %   | 0.69 = 69 %  | 0.64 = 64 %                                     |  |   |              |             |              |              |             |             |             |              |             |
| 0.74 = 74 %  | 1.23 = 123 %   | 0.54 = 54 %                                     |  |   |              |             |              |              |             |             |             |              |             |


todos los días: No olvides leer por lo menos 20 minutos.

Firma de los padres: \_\_\_\_\_

# Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes de

séptimo grado -mayo 28 de (Estudios sociales / Ciencias)

Las siguientes columnas ofrecen opciones para actividades de los estudiantes.

| sociales   | ciencias  | Reto adicional  |
|--|---|---|
| Trabajo como un historiador  | título de ¿Cómo se mueve la Tierra?   | Título  |
| estándar: H.1-6-8LC; H.2.6-8MdC; CSS: RH 6-8.1   | Estándar MS-ESS2-6  | Estándar  |
| <p><b>Opción 1:</b> Las fuentes primarias juegan un papel importante en la Historia. Usted será el historiador y creará fuentes primarias sobre la pandemia. Puede crear un diario, ensayos, historietas, podcasts, videos, arte, álbum de recortes (imágenes con palabras / frases que dibuje o titulares de artículos o periódicos) o cartas. Los futuros historiadores recordarán estos artículos que la gente común está creando para contar su historia. Jane Kamensky, de la Universidad de Harvard, dice: "los diarios, la correspondencia es un estándar de oro, la mejor evidencia que tenemos de los mundos internos de las personas". Continúe en su diario y responda este :<br/><i>mensajes si encontrara un genio en una lámpara / botella y tuviera 3 deseos, ¿cuáles serían?</i></p> | <p><b>Opción 1</b><br/>Alguna información para ayudar a responder las preguntas de la opción 2.<br/>La órbita de la Tierra es casi un círculo alrededor del sol.<br/>La Tierra está un poco más cerca del sol en enero.<br/>Lo más lejos que está la Tierra del sol es de 245 millones de kilómetros. El más cercano es de 237 millones de kilómetros. El cambio porcentual en la distancia desde el punto más cercano al más alejado del sol es solo del 3%.</p> <p>Investigación:<br/>¿Qué tan caluroso suele llegar aquí en verano?<br/>¿Qué tan frío hace en invierno?<br/>¿Es eso más de un 3% de diferencia?</p>  | <p>Si tiene acceso a la Edición digital interactiva de IQWST, lea la Lección ocho uno: Día y noche, responda las preguntas y entregue al maestro<br/>(Su maestro le envió un correo electrónico a su cuenta de Gmail).</p> <p>Haga clic en la nube con el flecha para entregar tu trabajo.</p>  |
| <p><b>Opción 2</b><br/>Usted es el historiador y está atento a los artículos históricos (impresos, artísticos, de comunicaciones o medios de comunicación) que despierten su interés. Sugerencias para encontrar artículos para revisar: fotos familiares, libros (imágenes, ficción / no ficción), periódicos, televisión, documentales o películas. Luego pasará 15 minutos con ese elemento (leer, mirar, ver, hacer preguntas a otros). Creará un registro de actividad como el siguiente y completará el cuadro. Responda a las preguntas de reflexión en oraciones completas. No tiene que comenzar un nuevo registro todos los días; continúe llenando su registro e inicie una nueva página según sea necesario.</p>   | <p><b>Opción 2</b><br/><b>Principios científicos:</b><br/><b>16.</b> La Tierra está inclinada sobre su eje, lo que hace que la luz golpee la Tierra con mayor intensidad y durante períodos más largos de tiempo en diferentes partes de la Tierra durante el año. Esto causa temporadas.</p> <p>Usando el conocimiento adquirido para el 16 ° principio científico para responder las siguientes preguntas:<br/>¿Qué causa las diferencias de temperatura que crean las estaciones?<br/>¿Por qué las estaciones son opuestas en los hemisferios norte y sur?<br/>Escribe 3-5 oraciones para explicar tu respuesta.</p> |   |
| <p><b>Verifique la comprensión:</b> comparta su trabajo con su familia. Si puede, envíe a su maestro por correo electrónico en un documento o imagen, escuela o google aula.</p>   |   |   |

**Todos los días:** lea algo de las noticias o MyOn. **Firma del padre:** \_\_\_\_\_

# actividades de aprendizaje a distancia para estudiantes

7mo Grado - may 29 (ELA)

|                                     | Lectura de investigación   | Gramática   | escritura   | sala de Recursos   |
|-------------------------------------|--|---|---|--|
| <b>Título de la actividad:</b>      | Artículos de prensa AZ   | Sujeto / verbo Acuerdo  | Libro de memoria:   |  |
| <b>Standard</b>                     | CCSS. ELA-Literacy RL.1.1, 1.2 y 1.3   | CCSS.ELA-Literacy.L.7.2   | CCSS.ELA-Writing.W.7.4  |  |
| <b>Materiales:</b>                  | Papel, lápiz   | Papel, lápiz  | Papel, marcadores   |  |
| <b>Actividades e instrucciones:</b> | ¿Puede encontrar un tema de noticias? por cada letra del alfabeto? Lea una noticia o escuche las noticias en la televisión. Escriba un breve resumen sobre la historia que leyó o escuchó. Coloque ese resumen debajo de la letra con la que comienza el tema de la noticia y pase a otra letra.   | Lea cada oración, luego elija la palabra correcta para completar cada oración. Reescribe la oración con la palabra correcta en su lugar.  | Reflexionar sobre tu año escolar y capturar quién eres en este momento al final de tu séptimo grado te ayuda a crecer como individuo. Hará esto mediante la creación de un libro de recuerdos.  | <b>Sala de recursos:</b><br>¿Prefieres estar atrapado en un autobús o en un tren?<br><br>Escribe un párrafo con al menos 6 oraciones respondiendo esta pregunta. No olvides comenzar tus oraciones con letras mayúsculas y usar signos de puntuación al final. |
| <b>Práctica independiente:</b>      | <p> Cree una lista de letras A - Z en papel o diapositivas de Google.</p> <p> Elija una noticia para leer o escuchar en la televisión.</p> <p> Tome notas sobre la historia respondiendo ¿Quién? ¿Qué? ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Por qué? ¿Y cómo? Use estas notas para escribir un breve resumen sobre la noticia que leyó o escuchó. (No más de 3 oraciones.)</p> <p> Coloque el resumen que escribió debajo de la letra con la que comienza el tema de la historia.</p> <p> Continúe haciendo esto hasta que tenga un breve resumen de noticias debajo de cada carta.</p> | <p>36. Si quiere decir lo que <u>dice</u> / <u>dice</u>, le creemos.</p> <p>37. Nos iremos cuando <u>esté</u> / <u>esté</u> listo.</p> <p>38. ¿<u>No</u> vas a almorzar con nosotros?</p> <p>39. Mañana por la noche, Payton <u>estudiará</u> / <u>ha estudiado</u> con ellos en la biblioteca.</p> <p>40. Hay / <u>hay</u> varios cuartos en la mesa al lado del sofá.</p> <p>41. Jaydan y Solomon <u>suben</u> / <u>suben</u> las escaleras todos los días.</p> <p>42. Kallen y Yessica <u>fueron</u> / <u>fueron</u> tarde a la reunión.</p> | <p>Página n. ° 6:<br/>Compañeros de clase</p> <p>Reflexiona sobre tus compañeros de clase y quién ganaría los siguientes premios:</p> <p>-más atlético<br/>-más inteligente-más<br/>-más divertido amable<br/>-Más-mejor modelo a seguir<br/>-mejor vestida<br/>tranquila<br/>-más-más probable que esté en The Voice</p> | <b>Resource Room:</b><br>Descifra el verano siguiente palabras:<br>Cabhe, sghnfii, gncmiap, ivncaaot, simw, wmra<br>Pide ayuda a tus padres. :)  |
| <b>Compruebe la comprensión:</b>    | comparta su creación con su familia o un amigo. Si es posible, puede enviar un correo electrónico a su maestro sobre su producto final o compartir su documento de Google.   | Comparte tu creación con tu familia o un amigo. Si es posible, puede enviar un correo electrónico a su maestro sobre su producto final o compartir su documento de Google.  | Comparte tu creación con tu familia o un amigo. Si es posible, puede enviar un correo electrónico a su maestro sobre su producto final o compartir su documento de Google.  |  |

Todos los días: lea durante 20 minutos. Escriba 10.

Firma de los padres: \_\_\_\_\_

# Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes de

7° grado - 29 de mayo (Matemáticas)

|                                     | Aplicar y ampliar conocimientos previos de multiplicación y división y de fracciones para multiplicar y dividir números racionales.   | <b>Desafío adicional</b>                 |                |              |                |              |                |             |              |                |              |                |             |
|-------------------------------------|---|--|----------------|--------------|----------------|--------------|----------------|-------------|--------------|----------------|--------------|----------------|-------------|
| <b>Título de la lección:</b>        | Convertir porcentajes en decimales  | Enumere sus respuestas de menor a mayor. |                |              |                |              |                |             |              |                |              |                |             |
| <b>Objetivo: los</b>                | estudiantes podrán convertir un porcentaje a un decimal.  |  |                |              |                |              |                |             |              |                |              |                |             |
| <b>Materiales:</b>                  | papel y lápiz (calculadora opcional)  |  |                |              |                |              |                |             |              |                |              |                |             |
| <b>Estándar:</b>                    | 7.NS.A.2  |  |                |              |                |              |                |             |              |                |              |                |             |
| <b>Actividades e instrucciones:</b> | <p><b>Repaso: Cómo convertir un porcentaje a un decimal:</b></p> <p style="text-align: center;"><i><b>Changing Percents to Decimals</b></i></p> <p>The word percent means "per 100." 28% means 28 out of 100, or 28/100.</p> <p>67% means 67 out of 100, or 67/100. So to change a percent to a decimal, you simply divide the percentage number by 100. When you divide by 100, the decimal just moves over 2 places to the left.</p> <p style="text-align: center;"><b>Percent → Decimal</b></p> $28\% = \frac{28}{100} = .28$ <p style="text-align: center;"><b>Divide by 100.</b><br/><small>(Move the decimal 2 places to the left.)</small></p> |  |                |              |                |              |                |             |              |                |              |                |             |
| <b>Práctica independiente:</b>      | <p>¡TU TURNO! Elija 8 problemas (4 para estudiantes de recursos) y conviértalos a decimales.</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%;">22 % =</td> <td style="width: 33%;">38.2 % =</td> <td style="width: 33%;">119 % =</td> </tr> <tr> <td>33.2 % =</td> <td>176 % =</td> <td>38.7 % =</td> </tr> <tr> <td>45 % =</td> <td>144 % =</td> <td>79.9 % =</td> </tr> <tr> <td>162 % =</td> <td>14.4 % =</td> <td>93 % =</td> </tr> </table>  | 22 % =                                   | 38.2 % =       | 119 % =      | 33.2 % =       | 176 % =      | 38.7 % =       | 45 % =      | 144 % =      | 79.9 % =       | 162 % =      | 14.4 % =       | 93 % =      |
| 22 % =                              | 38.2 % =  | 119 % =                                  |                |              |                |              |                |             |              |                |              |                |             |
| 33.2 % =                            | 176 % =   | 38.7 % =                                 |                |              |                |              |                |             |              |                |              |                |             |
| 45 % =                              | 144 % =   | 79.9 % =                                 |                |              |                |              |                |             |              |                |              |                |             |
| 162 % =                             | 14.4 % =  | 93 % =                                   |                |              |                |              |                |             |              |                |              |                |             |
| <b>Verificación de comprensión:</b> | <p>Respuestas:</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%;">22 % = 0.22</td> <td style="width: 33%;">38.2 % = 0.382</td> <td style="width: 33%;">119 % = 1.19</td> </tr> <tr> <td>33.2 % = 0.332</td> <td>176 % = 1.76</td> <td>38.7 % = 0.387</td> </tr> <tr> <td>45 % = 0.45</td> <td>144 % = 1.44</td> <td>79.9 % = 0.799</td> </tr> <tr> <td>162 % = 1.62</td> <td>14.4 % = 0.144</td> <td>93 % = 0.93</td> </tr> </table>   | 22 % = 0.22                              | 38.2 % = 0.382 | 119 % = 1.19 | 33.2 % = 0.332 | 176 % = 1.76 | 38.7 % = 0.387 | 45 % = 0.45 | 144 % = 1.44 | 79.9 % = 0.799 | 162 % = 1.62 | 14.4 % = 0.144 | 93 % = 0.93 |
| 22 % = 0.22                         | 38.2 % = 0.382  | 119 % = 1.19                             |                |              |                |              |                |             |              |                |              |                |             |
| 33.2 % = 0.332                      | 176 % = 1.76  | 38.7 % = 0.387                           |                |              |                |              |                |             |              |                |              |                |             |
| 45 % = 0.45                         | 144 % = 1.44  | 79.9 % = 0.799                           |                |              |                |              |                |             |              |                |              |                |             |
| 162 % = 1.62                        | 14.4 % = 0.144  | 93 % = 0.93                              |                |              |                |              |                |             |              |                |              |                |             |

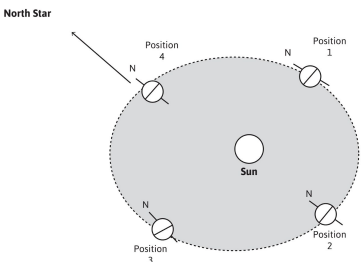
**Todos los días:** No olvides leer por lo menos 20 minutos.

**Firma de los padres:** \_\_\_\_\_

# Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes de

7° grado -mayo 29 de (Estudios sociales / Ciencias)

Las siguientes columnas ofrecen opciones para actividades de los estudiantes.

| sociales:  | ciencias  | Reto adicional deSS  |
|--|---|--|
| Trabajo como un historiador  | título de ¿Explica las estaciones una tierra inclinada?   | Music in History   |
| Standard: H.1-6-8LC; H.2.6-8MdC; CSS: RH 6-8.1   | Estándar MS-ESS1-1  | Estándar: H.3.6-8MC  |
| <p><b>Opción 1:</b> Las fuentes primarias juegan un papel importante en la Historia. Usted será el historiador y creará fuentes primarias sobre la pandemia. Puede crear un diario, ensayos, historietas, podcasts, videos, arte, álbum de recortes (imágenes con palabras / frases que dibuje o titulares de artículos o periódicos) o cartas. Los futuros historiadores recordarán estos artículos que la gente común está creando para contar su historia. Jane Kamensky, de la Universidad de Harvard, dice: "los diarios, la correspondencia es un estándar de oro, la mejor evidencia que tenemos de los mundos internos de las personas". Continúe en su diario y responda este <b>mensaje</b>:</p> <p><i>¿Qué dirá la gente en el futuro sobre cómo vivimos durante esta pandemia? ¿Piensa en lo que aprendimos sobre la gripe de 1918 y qué debería recordarse a partir de ahora?</i></p> | <p>Opción 1</p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Etiquete la posición de la Tierra en las cuatro estaciones: verano, otoño, invierno y primavera en el hemisferio norte y el hemisferio sur.</li> <li>• Rotule el ecuador y los polos norte y sur en cada Tierra.</li> <li>• En cada una de las Tierras, indique qué estación está representada.</li> </ul> | <p>La música juega un papel importante en la sociedad. A menudo cuenta la historia de eventos que impactan la vida de las personas. Su tarea será investigar las siguientes letras de canciones. Copia una estrofa o el estribillo que te habla. Marque el texto mientras interpreta la letra. ¿Ves si puedes identificar los eventos a los que se hace referencia? Si puede, escuche la canción y el resto de las letras. Resuma sus hallazgos de la forma que elija. (Escritura, arte o medios) <i>Por lo que vale</i></p> <p>Hay algo que sucede aquí<br/>Lo que no está del todo claro<br/>Hay un hombre con una pistola por allí<br/>Diciéndome que debo tener cuidado</p> <p>Creo que es hora de que nos detengamos, niños, ¿qué es ese sonido?<br/>Todos miran lo que está pasando<br/>Hay líneas de batalla trazadas<br/>Nadie tiene razón si todos están equivocados Los jóvenes piensan<br/>Obteniendo tanta resistencia desde atrás</p> <p>dicen lo queEs hora de que nos detengamos, oye, ¿qué es eso?<br/>Todos miran lo que está pasando</p> <p>Qué día de campo para el calor<br/>Mil gente en la calle<br/>Cantando canciones y llevando carteles La mayoría dice: ¡hurra a nuestro lado!</p> <p>Es un momento en que nos detenemos, oye, ¿qué es ese sonido?<br/>Todos miran lo que está pasando. La paranoia golpea profundamente.<br/>En tu vida se arrastrará.<br/>Comienza cuando siempre tienes miedo<br/>. salga de la línea, el hombre venga y lo lleve lejos<br/>Fuente: LyricFind<br/>Songwriters: Stephen Stills<br/>Para lo que vale la letra © Warner Chappell Music, Inc</p> |
| <p><b>Opción 2</b><br/>Usted es el historiador y está en busca de ite histórico ms (impresión, arte, comunicaciones o medios) que despiertan su interés. Sugerencias para encontrar artículos para revisar: fotos familiares, libros (imágenes, ficción / no ficción), periódicos, televisión, documentales o películas. Luego pasará 15 minutos con ese elemento (leer, mirar, ver, hacer preguntas a otros). Creará un registro de actividad como el siguiente y completará el cuadro. Responda a las preguntas de reflexión en oraciones completas. No tiene que comenzar un nuevo registro todos los días; continúe llenando su registro e inicie una nueva página según sea necesario.</p>  | <p>Opción 2<br/>Observando el diagrama completado en la opción 1. Explique en 3-5 oraciones por qué etiquetó el hemisferio como lo hizo.</p>  |  |
| <p><b>Verifique la comprensión:</b> comparta su trabajo con su familia. Si puede, envíe a su maestro por correo electrónico en un documento o imagen, escuela o google aula.</p>   |   |  |

**Todos los días:** lea algo de las noticias o MyOn. **Firma del padre:** \_\_\_\_\_

# actividades de aprendizaje a distancia para estudiantes

7mo Grado - 1 de junio (ELA)

|                                     | Lectura de investigación  | Gramática  | escritura   | Recursos   |
|-------------------------------------|---|--|---|--|
| <b>Título de la actividad:</b>      | Artículos de prensa AZ  | Sujeto / verbo Acuerdo   | Libro de memoria:   |  |
| <b>Standard</b>                     | CCSS. ELA-Literacy RL.1.1, 1.2 y 1.3  | CCSS.ELA-Literacy.L.7.2  | CCSS.ELA-Writing.W.7 .4   |  |
| <b>Materiales:</b>                  | Papel, lápiz  | Papel, lápiz   | Papel, marcadores   |  |
| <b>Actividades e instrucciones:</b> | ¿Puede encontrar un tema de noticias? por cada letra del alfabeto? Lea una noticia o escuche las noticias en la televisión. Escriba un breve resumen sobre la historia que leyó o escuchó. Coloque ese resumen debajo de la letra con la que comienza el tema de la noticia y pase a otra letra.  | Lea cada oración, luego elija la palabra correcta para completar cada oración. Reescribe la oración con la palabra correcta en su lugar.   | Reflexionar sobre tu año escolar y capturar quién eres en este momento al final de tu séptimo grado te ayuda a crecer como individuo. Hará esto mediante la creación de un libro de recuerdos.  | <b>Sala de recursos:</b> descifre las siguientes palabras de términos de trabajo: Tdorco, ceahtre, sneru, rbeupml, epldci, aetciieclrn Pide ayuda a tus padres. :)   |
| <b>Práctica independiente:</b>      | <p>crea una lista de letras A - Z en papel o diapositivas de Google.</p> <p>Elija una noticia para leer o escuchar en la televisión.</p> <p>Tome notas sobre la historia respondiendo ¿Quién? ¿Qué? ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Por qué? ¿Y cómo? Use estas notas para escribir un breve resumen sobre la noticia que leyó o escuchó. (No más de 3 oraciones.)</p> <p>Coloque el resumen que escribió debajo de la letra con la que comienza el tema de la historia.</p> <p>Continúe haciendo esto hasta que tenga un breve resumen de noticias debajo de cada carta.</p> | <p>43. Aurelia <u>no estaba</u> / <u>no estaba</u> en clase ayer.</p> <p>44. Mi papá y yo <u>estábamos viendo</u> / <u>estamos viendo</u> una película en la televisión en este momento.</p> <p>45. Hay / <u>hay</u> dos perros callejeros corriendo sueltos en la calle.</p> <p>46. El perro de Kassie y Joey <u>ladra</u> / <u>ladra</u> todo el tiempo.</p> <p>47. Kalea y Kat dijeron que <u>está</u> / <u>están</u> llegando al parque.</p> <p>48. El auto <u>no se ve</u> / <u>no se ve</u> tan brillante como solía.</p> <p>49. El verano pasado, el tío Deklyn <u>pinta</u> / <u>pinta</u> el exterior de la casa.</p> | <p>Página # 7: Consejos para</p> <p>los alumnos de 7º grado del próximo año ¡Escriba una carta a la clase del 7º grado del próximo año ofreciendo consejos sobre cómo sobrevivir al 7º grado! Porque, bueno, ¡acabas de hacerlo! ¡Ahora eres el experto en cómo hacer que sobreviva al séptimo grado!</p> | <p><b>Sala de recursos:</b></p> <p>escriba 5 palabras que tengan vocales dobles.</p> <p><b>Sala de recursos:</b></p> <p>¿Prefieres escalar una montaña o nadar en un océano?</p> <p>Escribe un párrafo de 6 oraciones.</p> |
| <b>Verifique la comprensión:</b>    | comparta su creación con su familia o un amigo. Si es posible, puede enviar un correo electrónico a su maestro sobre su producto final o compartir su documento de Google.  | Comparte tu creación con tu familia o un amigo. Si es posible, puede enviar un correo electrónico a su maestro sobre su producto final o compartir su documento de Google.   | Comparte tu creación con tu familia o un amigo. Si es posible, puede enviar un correo electrónico a su maestro sobre su producto final o compartir su documento de Google.  |  |

Todos los días: lea durante 20 minutos. Escriba 10. Firma de los padres: \_\_\_\_\_



# Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes de

7 ° grado - 1 de junio (Matemáticas)

|   | Aplicar y ampliar conocimientos previos de multiplicación y división y de fracciones para multiplicar y dividir números racionales.   | <b>Desafío adicional</b>                        |  |   |   |  |                             |                         |   |                             |                             |                         |                                      |
|---|---|---|--|---|---|--|-----------------------------|-------------------------|---|-----------------------------|-----------------------------|-------------------------|--------------------------------------|
| <b>Título de la Lección :</b>                 | Convertir porcentajes en fracciones   | Ponga sus respuestas en orden de menor a mayor. |  |   |   |  |                             |                         |   |                             |                             |                         |                                      |
| <b>Objetivo: los</b>                          | estudiantes podrán convertir un porcentaje en una fracción.   |   |  |   |   |  |                             |                         |   |                             |                             |                         |                                      |
| <b>Materiales:</b>                            | papel y lápiz (calculadora opcional)  |   |  |   |   |  |                             |                         |   |                             |                             |                         |                                      |
| <b>Estándar:</b>                              | 7.NS.A.2  |   |  |   |   |  |                             |                         |   |                             |                             |                         |                                      |
| <b>Actividades e instrucciones:</b>           | <p><b>Repaso: Cómo convertir un porcentaje en una fracción:</b></p> <p><i>Changing Percents to Fractions</i></p> <p>Remember, the word percent means "per 100." This means you can change a percent to a fraction by dividing by 100. Don't forget to always make sure to simplify the fraction if possible. Look to see if the numerator and denominator can be divided by the same number.</p> <p><i>Percent → Fraction</i></p> $28\% = \frac{28}{100} = \frac{7}{25}$ <p>Divide by 100.<br/>Simplify if possible.</p> <p>If the percent is a decimal, it takes an extra step to simplify the fraction. To get rid of the decimal, you will need to multiply the numerator and denominator by a power of 10 to make the decimal disappear. Once you do this, you can simplify the fraction like normal.</p> <p><i>Percent with a Decimal → Fraction</i></p> $14.2\% = \frac{14.2}{100} = \frac{142}{1000} = \frac{71}{500}$ <p>Multiply by a power of 10 to move the decimal.<br/>Then simplify the fraction if possible.</p> |   |  |   |   |  |                             |                         |   |                             |                             |                         |                                      |
| <b>Práctica independiente:</b>                | <p><b>¡TU TURNO! Elija 8 problemas (4 para estudiantes de recursos) y conviértalos en fracciones.</b></p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%;">92 % =</td> <td style="width: 33%;">45 % =</td> <td style="width: 33%;">62 % =</td> </tr> <tr> <td>72.4 % =</td> <td>16 % =</td> <td>31.3 % =</td> </tr> <tr> <td>69 % =</td> <td>48 % =</td> <td>14.1 % =</td> </tr> <tr> <td>32.1 % =</td> <td>47 % =</td> <td>6 % =</td> </tr> </table>  | 92 % =  | 45 % =                                 | 62 % =                                  | 72.4 % =                                      | 16 % =                                 | 31.3 % =                    | 69 % =                  | 48 % =                                  | 14.1 % =                    | 32.1 % =                    | 47 % =                  | 6 % =                                |
| 92 % =  | 45 % =  | 62 % =  |  |   |   |  |                             |                         |   |                             |                             |                         |                                      |
| 72.4 % =                                      | 16 % =  | 31.3 % =  |  |   |   |  |                             |                         |   |                             |                             |                         |                                      |
| 69 % =  | 48 % =  | 14.1 % =  |  |   |   |  |                             |                         |   |                             |                             |                         |                                      |
| 32.1 % =                                      | 47 % =  | 6 % =   |  |   |   |  |                             |                         |   |                             |                             |                         |                                      |
| <b>Verifique la comprensión:</b>              | <p>Respuestas:</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%;">92 % = <math>\frac{92}{100} = \frac{23}{25}</math></td> <td style="width: 33%;">45 % = <math>\frac{45}{100} = \frac{9}{20}</math></td> <td style="width: 33%;">62 % = <math>\frac{62}{100} = \frac{31}{50}</math></td> </tr> <tr> <td>72.4 % = <math>\frac{724}{1000} = \frac{181}{250}</math></td> <td>16 % = <math>\frac{16}{100} = \frac{4}{25}</math></td> <td>31.3 % = <math>\frac{313}{1000}</math></td> </tr> <tr> <td>69 % = <math>\frac{69}{100}</math></td> <td>48 % = <math>\frac{48}{100} = \frac{12}{25}</math></td> <td>14.1 % = <math>\frac{141}{1000}</math></td> </tr> <tr> <td>32.1 % = <math>\frac{321}{1000}</math></td> <td>47 % = <math>\frac{47}{100}</math></td> <td>6 % = <math>\frac{6}{100} = \frac{3}{50}</math></td> </tr> </table>   | 92 % = $\frac{92}{100} = \frac{23}{25}$         | 45 % = $\frac{45}{100} = \frac{9}{20}$ | 62 % = $\frac{62}{100} = \frac{31}{50}$ | 72.4 % = $\frac{724}{1000} = \frac{181}{250}$ | 16 % = $\frac{16}{100} = \frac{4}{25}$ | 31.3 % = $\frac{313}{1000}$ | 69 % = $\frac{69}{100}$ | 48 % = $\frac{48}{100} = \frac{12}{25}$ | 14.1 % = $\frac{141}{1000}$ | 32.1 % = $\frac{321}{1000}$ | 47 % = $\frac{47}{100}$ | 6 % = $\frac{6}{100} = \frac{3}{50}$ |
| 92 % = $\frac{92}{100} = \frac{23}{25}$       | 45 % = $\frac{45}{100} = \frac{9}{20}$  | 62 % = $\frac{62}{100} = \frac{31}{50}$         |  |   |   |  |                             |                         |   |                             |                             |                         |                                      |
| 72.4 % = $\frac{724}{1000} = \frac{181}{250}$ | 16 % = $\frac{16}{100} = \frac{4}{25}$  | 31.3 % = $\frac{313}{1000}$                     |  |   |   |  |                             |                         |   |                             |                             |                         |                                      |
| 69 % = $\frac{69}{100}$                       | 48 % = $\frac{48}{100} = \frac{12}{25}$   | 14.1 % = $\frac{141}{1000}$                     |  |   |   |  |                             |                         |   |                             |                             |                         |                                      |
| 32.1 % = $\frac{321}{1000}$                   | 47 % = $\frac{47}{100}$   | 6 % = $\frac{6}{100} = \frac{3}{50}$            |  |   |   |  |                             |                         |   |                             |                             |                         |                                      |

Todos los días: No olvides leer por lo menos 20 minutos.

Firma de los padres: \_\_\_\_\_

## Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes de

7° grado - 1 de junio (Ciencias sociales / Ciencias)

Las siguientes columnas ofrecen opciones para actividades estudiantiles.



| sociales:   | ciencias   | Reto adicional   |
|---|--|--|
| Trabajo como un historiador   | Título: Qué hace cambiar el clima  | Título sol   |
| : Reloj de: Reloj de Estándar: H.1-6-8LC; H.2.6-8MdC; CSS: RH 6-8.1   | Estándar: MS-ESS1.B  | estándar   |
| <p><b>Opción 1:</b> Las fuentes primarias juegan un papel importante en la historia. Usted será el historiador y creará fuentes primarias sobre la pandemia. Puede crear un diario, ensayos, historietas, podcasts, videos, arte, álbum de recortes (imágenes con palabras / frases que dibuje o titulares de artículos o periódicos) o cartas. Los futuros historiadores recordarán estos artículos que la gente común está creando para contar su historia. Jane Kamensky, de la Universidad de Harvard, dice: "los diarios, la correspondencia es un estándar de oro, la mejor evidencia que tenemos de los mundos internos de las personas". Continúe en su diario y responda este mensaje:</p> <p><i>A medida que terminamos este año escolar, ¿qué se ha dado cuenta de usted como alumno? ¿Tienes algún consejo para ti para el próximo año escolar?</i></p> | <p>Opción 1</p> <p>Piensa en lo que sabes sobre cómo se crean las sombras. ¿Cómo pudieron los antiguos usar sombras para decir la hora? Si recordó que la longitud de una sombra cambia en el transcurso de un día, estaría en lo cierto. Durante el día, la gente vio que la sombra proyectada por un árbol, una roca o incluso su propio cuerpo era larga durante la madrugada y se hacía cada vez más corta hasta que desaparecía cuando el sol estaba en lo alto a mitad del día. A medida que avanzaba la tarde, notaron que la sombra se alargó nuevamente, solo al otro lado del objeto. Usando sombras para decir la hora Después de un tiempo, las personas pudieron decir cuánto tiempo había pasado mirando las sombras. El primer reloj probablemente fue inventado por una persona que puso un palo en el suelo e hizo marcas en la tierra para mostrar dónde estaba la sombra del palo cada hora.</p> <p><b>Mire la imagen. ¿A qué hora del día crees que se basa en la longitud de la sombra y por qué?</b></p>   | <p><b>Haga su propio reloj de sol:</b></p> <p><b>Materiales:</b> plato de papel, arcilla o plastilina, paja, rotuladores.</p> <p><b>Instrucciones:</b> Primero, haga un agujero en su plato de papel del mismo tamaño que su pajita. Empuja la pajita a través del plato y dale la vuelta. Cuando colocas el plato, la pajita debe estar derecha. Si la paja se cae, use la arcilla o plastilina para sostener la paja.</p> <p><b>Calibra tu reloj de sol:</b> pon tu plato al sol. Anote la hora y márkela en el plato con lápiz donde está la sombra. Haga esto cada media hora u hora durante las horas del día. Puede tomar 2 días registrar todos sus tiempos. (<i>Si el clima es ventoso, use una roca u otro objeto pesado para mantener la placa en su lugar.</i>)</p> <p>Cuando consiga que se registren sus horas de luz del día, puede escribir las horas en un marcador y decorar su reloj de sol con marcadores de colores si lo desea.</p> <p><i>Su reloj de sol será preciso por un tiempo, pero a medida que cambien las estaciones y cambie la órbita del sol, ¡tendrá que volver a calibrarlo o puede hacer uno completamente nuevo!</i></p> |
| <p><b>Opción 2</b></p> <p>Usted es el historiador y está atento a los artículos históricos (impresos, artísticos, de comunicaciones o medios de comunicación) que despierten su interés. Sugerencias para encontrar artículos para revisar: fotos familiares, libros (imágenes, ficción / no ficción), periódicos, televisión, documentales o películas. Luego pasará 15 minutos con ese elemento (leer, mirar, ver, hacer preguntas a otros). Crear un registro de actividad como el siguiente y completará el cuadro. Responda a las preguntas de reflexión en oraciones completas. No tiene que comenzar un nuevo registro todos los días; continúe llenando su registro e inicie una nueva página según sea necesario.</p>  | <p>Opción 2 Las sombras causadas por el sol son las más largas al amanecer y al atardecer. Las personas juzgaban la hora del día por la longitud y la posición de un palo colocado en la sombra del suelo (imagen izquierda). Estos fueron los primeros <b>relojes de sol. Un reloj de sol es un dispositivo que indica la hora del día cuando hay luz solar por la posición aparente del Sol en el cielo.</b> Después de un tiempo, las personas dividieron la luz del día en 12 horas y diseñaron relojes de sol como el que se muestra a la derecha. Estos relojes de sol tenían las horas marcadas en ellos. Al observar dónde cayó la sombra, la gente usaría los números para nombrar a qué hora del día era.</p>  <p>Al igual que nosotros, la gente antigua vio que el sol parece moverse a través del cielo, comenzando en el este por la mañana, avanzando hacia el sur por la tarde y luego hacia el oeste al final del día.</p> <p><b>¿El sol realmente se mueve a través del cielo o la Tierra gira sobre su eje, solo parece que el sol se mueve a través del cielo? Explica tu respuesta.</b></p> |  |
| <p><b>Comprobación de comprensión:</b> comparta su trabajo con su familia. Si puede, envíe a su maestro por correo electrónico en un documento o imagen, escuela o google aula.</p>   |  |  |

**Todos los días:** lea algo de las noticias o MyOn. **Firma del padre:** \_\_\_\_\_

## Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes

### 7° grado - (SEL) Tema: Empatía

Las columnas a continuación ofrecen opciones para actividades estudiantiles para cualquier día.


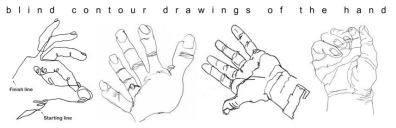
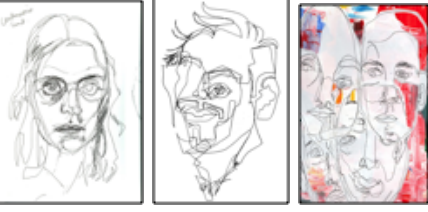
| La Junta de Elección de Aprendizaje Social Emocional se alinea con los estándares 2A.1a Reconoce que otros pueden tener diferentes sentimientos sobre las situaciones. 2A.1b Escucha a los demás para identificar sus sentimientos.   |   |   |
|---|---|---|
| <p style="text-align: center;"><b>Etiquetar Sentimientos</b></p> <p>Pídale a los niños que describan y etiqueten cómo se sentirían en estas tres situaciones diferentes de intimidación:</p> <p>-Si vieron a alguien siendo intimidado<br/>-Si ellos mismos estaban siendo intimidados<br/>-Si intimidaron a alguien</p> <p>Explíquelo que la intimidación puede generar sentimientos fuertes, como ira, frustración y miedo. Si bien está bien sentir estos sentimientos, nunca está bien reaccionar haciendo cosas violentas, como herir intencionalmente a alguien.</p>  | <p style="text-align: center;"><b>Diferente y similar</b></p> <p>Discuta las principales formas en que los niños son diferentes entre sí. Indíqueles ejemplos, si es necesario.</p> <p>-Algunos niños son grandes y otros pequeños.<br/>-Algunos niños corren rápido y otros corren lentamente.<br/>-A algunos niños les gusta jugar con bloques, y a otros les gusta dibujar</p> <p>Pregunte: "¿Cómo sería el mundo, la escuela, el vecindario, etc.? si fuéramos todos iguales "</p>  | <p style="text-align: center;"><b>Ayudar a otros a sentirse mejor</b></p> <p>Primero, use estas preguntas para discutir con su hijo qué pueden hacer los niños para ayudar a otros a sentirse mejor:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Cómo puedes saber cómo se siente alguien más?</li> <li>2. ¿Cómo podemos reconocer cuando otro niño se siente mal o se queda fuera?</li> <li>3. ¿Cómo podemos animar a los niños que se sienten mal y ayudarlos a sentirse mejor?</li> </ol> <p>Luego, utilice juegos de roles para ayudar a los niños a practicar el reconocimiento de un niño que se siente herido y ayudarlo a sentirse mejor.</p>  |
| <p style="text-align: center;"><b>Actos de bondad</b></p> <p>Discuta cómo un acto de bondad es lo opuesto a la intimidación porque ayuda a otra persona a sentirse bien en lugar de mal — le da a la persona un buen sentimiento en lugar de quitarle un buen sentimiento.</p> <p>Al final del día, haga que los niños informen sobre sus actos de bondad.</p> <p>Pídeles a los niños que describan una cosa agradable que hicieron por otra persona, cómo hizo sentir a la otra persona y cómo los hizo sentir. Haga que cada niño planee un acto de amabilidad que él o ella hará ese día por alguien.</p>  | <p style="text-align: center;"><b>Utilidad de Modelado</b></p> <p>Discuta las formas en que el comportamiento de intimidación hace que tanto el niño que intimidado como el niño que es intimidado se falten al respeto y se sientan enemigos, en lugar de amigos. Luego, use imágenes, cuentos, títeres u otros accesorios concretos para modelar ejemplos de las muchas formas en que niños y adultos pueden demostrar que se preocupan por los sentimientos de los demás y pueden ayudarse mutuamente.</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px;"> <p><b>Definición de intimidación:</b> Nuestra escuela define el acoso escolar por tres características principales: es un comportamiento agresivo que generalmente se repite con el tiempo, ocurre en una relación donde hay un desequilibrio de poder, y tiene la intención de causar daño o angustia y / o tiene un grave impacto dañino o angustiante en el objetivo.</p> </div> | <p style="text-align: center;"><b>Juego de roles con empatía</b></p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 10px; text-align: center;"> <p><b>La empatía es la capacidad de comprender y compartir los sentimientos de otro.</b></p> </div> <p>Imagina que estás en los siguientes escenarios con tu hijo. ¿Cómo puedes fomentar la empatía con lo siguiente?</p> <p>... un amigo no quería jugar<br/>... su cachorro necesita cirugía<br/>... todos los amigos van al cine menos tú<br/>... alguien hizo un mejor dibujo<br/>... alguien contó un secreto tuyo<br/>... limpió su habitación<br/>... los niños se ríen de ella en el parque</p> <p>Escribe o dibuja algunos resultados.</p>   |
| <p style="text-align: center;"><b>Palabras Amables</b></p> <p><b>Materiales:</b> bolas de algodón o algo con una textura suave y papel de lija o algo con una textura áspera</p> <p>¿Cómo puede ayudarles la forma en que hablamos con alguien? ¿Cómo puede doler?</p> <p><b>Primero</b>, concéntrate en las bolas de algodón. Frótelos en sus manos y brazos y use palabras descriptivas para describir cómo se sienten. Si las bolas de algodón fueran como palabras, ¿qué palabras serían? Ejemplo: Por favor, gracias, buen trabajo, tu cabello se ve bien.</p> <p><b>Ahora</b>, concéntrate en el papel de lija y use palabras descriptivas para describir cómo se siente. Si las palabras fueran como papel de lija, ¿qué palabras serían? Ejemplo: llamar nombres, gritar, decir cosas que son hirientes. Luego, pídale a un adulto que lo ayude a raspar el papel de lija con madera o plástico. Mire la marca que dejó y discuta cómo las "palabras de papel de lija" hieren los sentimientos.</p> <p><b>Finalmente</b>, discuta la importancia de usar "palabras de algodón" en lugar de "palabras de papel de lija" para resolver problemas.</p> | <p style="text-align: center;"><b>¡Camina un minuto (milla) en los zapatos de alguien!</b></p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Elige una persona en tu familia. Pase algún tiempo haciendo las cosas que hacen;<br/>Ideas: tareas, trabajos, responsabilidades, etc.</p> <p>Al final del día (u hora), siéntese y hable sobre cómo era.</p> <p style="text-align: center;">¿Era fácil? ¿Difícil?<br/>¿Qué cambiarías? ¿Cómo te hizo sentir?<br/>¿Cómo puedes entender mejor a esa persona ahora?</p>  | <p style="text-align: center;"><b>Cadena de Papel de Bondad</b></p> <p>Haga una lluvia de ideas sobre diferentes cosas que puede hacer que serían amables. Cortar tiras de papel. Escribe cada acto de amabilidad en una tira de papel y luego une las tiras de papel con pegamento para crear una cadena. Todos los días saca un eslabón de tu cadena y completa ese acto de bondad. Reflexiona sobre cómo ese acto de bondad te hizo sentir y cómo la persona por la que actuaste también se sintió.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Si no tienes suministros, crea un dibujo único que vincule palabras de bondad de una manera divertida.</p> |

Firma de los padres: \_\_\_\_\_

# Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes de

séptimo grado - (optativas)

Las siguientes columnas ofrecen opciones para actividades de estudiantes para cualquier día.

| Arte   | Música   | Educación Física / Salud  |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |
|--|--|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|---|---|---|---|--|
| <p><b>Los estudiantes crearán dibujos de contorno ciego y dibujos de líneas continuas.</b> MA: Pr5.1.7 b. MA: Pr5.1.7c. Aunque puede parecer frustrante al principio, cualquiera puede aprender a dibujar en cierto nivel de realismo, pero tienen que entrenarse para mirar realmente (observar) lo que ven. Para mejorar sus habilidades de dibujo, practique ejercicios simples de contorno ciego (durante 10-20 minutos) cada día.</p> <p><b>Materiales: papel y lápiz o bolígrafo.</b></p> <p>1 Elija "objetos cotidianos" como libros, zapatos, lámparas, relojes, plantas, botellas de pop, juguetes, etc. 2. Pega un trozo de papel a tu superficie de dibujo para que no se mueva mientras dibujas. 3. Organízate para que puedas ver el objeto que vas a dibujar sin ver el papel. 4. Elija un punto en el objeto donde su ojo pueda comenzar su lento viaje 5. <b>Mueva su lápiz lentamente como si estuviera conectado a su ojo,</b> y moviéndose como un caracol, apenas arrastrándose a lo largo del contorno (bordes) de los objetos. 6. No mire hacia abajo su mano o el papel como su dibujo. Más bien, esfuerzate por concentrarte en cómo las formas, líneas y contornos del objeto se relacionan entre sí mientras observas.</p>  <p><b>Día 2.</b> Luego, cree algunos dibujos de su mano, sostenidos en diferentes posiciones, todo en el mismo pedazo de papel. Incluye características como uñas, arrugas, nudillos y venas. Si es posible, vaya al siguiente enlace y vea el video sobre cómo crear un dibujo de contorno ciego de una mano <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FkHVqBM_xLU&amp;t=24s">https://www.youtube.com/watch?v=FkHVqBM_xLU&amp;t=24s</a> ;</p>   | <p><b>Describe lo que oyes!</b><br/><b>MU: Re8.1.7; MU: Re9.1.7</b></p> <p>Esta actividad ayudará a los estudiantes a describir la música y ser creativos con el lenguaje.</p> <p>Use 3 canciones contrastantes (diferentes estilos o géneros), como Sweet Dreams de Marilyn Manson, Lose Yourself de Eminem y Rolling in the Deep de Adele. Puedes elegir las 3 canciones que quieras.</p> <p>1) Escucha la primera canción / grabación y escribe, usando palabras sueltas, lo que escuchas.</p> <p>2) Ahora, agrupe las palabras en categorías. Identifique palabras que se relacionen con el ritmo, la melodía, el tempo, la instrumentación, etc.</p> <p>3) Escuche las siguientes 2 canciones / grabaciones y repita los pasos 1 y 2 para ambas.</p> <p>5) Una vez que esto esté completo, compara y contrasta las palabras que escribiste para cada canción. ¿Se usaron palabras similares? ¿Qué pasa cuando las relacionas con las diferentes categorías, alguna similitud?</p> <p>6) Finalmente, comparte sus resultados con su maestro por correo electrónico o clase de Google.</p> <p>-----</p> <p><b>DÍA 2: ¡</b><br/><b>Haz tu propio instrumento!</b><br/><b>MU: Cr1.1.E; MU: Cr2.1.E</b></p> <p>Usando cosas comunes y cotidianas que se encuentran en tu casa, crea un instrumento musical. Aquí hay una lista de materiales para comenzar:</p> <p>-cadena / hilo; cinta; caja vacía; una zanahoria; rollo de toallas de papel vacío; paja de plástico, vasos de vidrio de diferentes tamaños.</p> <p>El pegamento, las tijeras y la cinta pueden ser elementos útiles para construir sus instrumentos. ¡Intenta tocar una canción simple en tu instrumento casero y compártela con otros!</p> | <p>Los estudiantes trabajarán hacia los estándares estatales de (19) adquirir habilidades motrices y de movimiento y (20) mantener un nivel de aptitud física que mejora la salud.</p> <p>Los estudiantes deben continuar registrando su actividad física / entrenamientos. Los estudiantes deben usar el registro para seguir su progreso. Los registros de los estudiantes deben incluir los ejercicios completados (ejemplo: día 1 - 15 segundo tablón, 10 flexiones, 20 sentadillas hechas dos veces hoy). Si es posible, puede compartir este registro con su maestro semanalmente tomando una foto / enviando un correo electrónico.</p> <p>Los estudiantes también deben considerar su nivel de esfuerzo en una escala de 1-10 (1 = esto fue muy fácil, 10 = esto fue muy difícil y tuvo problemas para completarlo). A medida que hace esto todos los días, vea si su calificación numérica cambia.</p> <p>El cuadro a continuación incluye un desafío corporal de 14 días para que lo completen los estudiantes. Tenga en cuenta que los ejercicios enumerados para cada día se deben hacer dos veces. ¡Continúa el desafío desde el día que lo dejaste la última vez!</p> <table border="1" data-bbox="1079 1039 1502 1522"> <tbody> <tr> <td><b>DAY 1</b><br/>PLANK - 15 SECONDS<br/>PUSH UPS - 5<br/>SQUATS - 20</td> <td><b>DAY 2</b><br/>PLANK - 20 SECONDS<br/>PUSH UPS - 6<br/>SQUATS - 25</td> </tr> <tr> <td><b>DAY 3</b><br/>PLANK - 20 SECONDS<br/>PUSH UPS - 8<br/>SQUATS - 30</td> <td><b>DAY 4</b><br/>PLANK - 25 SECONDS<br/>PUSH UPS - 8<br/>SQUATS - 30</td> </tr> <tr> <td><b>DAY 5</b><br/>PLANK - 30 SECONDS<br/>PUSH UPS - 10<br/>SQUATS - 35</td> <td><b>DAY 6</b><br/>PLANK - 30 SECONDS<br/>PUSH UPS - 10<br/>SQUATS - 40</td> </tr> <tr> <td><b>DAY 7</b><br/>PLANK - 40 SECONDS<br/>PUSH UPS - 13<br/>SQUATS - 45</td> <td><b>DAY 8</b><br/>PLANK - 40 SECONDS<br/>PUSH UPS - 13<br/>SQUATS - 55</td> </tr> <tr> <td><b>DAY 9</b><br/>PLANK - 45 SECONDS<br/>PUSH UPS - 15<br/>SQUATS - 55</td> <td><b>DAY 10</b><br/>PLANK - 50 SECONDS<br/>PUSH UPS - 15<br/>SQUATS - 65</td> </tr> <tr> <td><b>DAY 11</b><br/>PLANK - 50 SECONDS<br/>PUSH UPS - 17<br/>SQUATS - 75</td> <td><b>DAY 12</b><br/>PLANK - 60 SECONDS<br/>PUSH UPS - 18<br/>SQUATS - 85</td> </tr> <tr> <td><b>DAY 13</b><br/>PLANK - 60 SECONDS<br/>PUSH UPS - 18<br/>SQUATS - 90</td> <td><b>DAY 14</b><br/>PLANK - 65 SECONDS<br/>PUSH UPS - 20<br/>SQUATS - 100</td> </tr> </tbody> </table> <p><b>NOTES!</b><br/>*REPEAT TWICE A DAY FOR TWO WEEKS.</p> | <b>DAY 1</b><br>PLANK - 15 SECONDS<br>PUSH UPS - 5<br>SQUATS - 20 | <b>DAY 2</b><br>PLANK - 20 SECONDS<br>PUSH UPS - 6<br>SQUATS - 25 | <b>DAY 3</b><br>PLANK - 20 SECONDS<br>PUSH UPS - 8<br>SQUATS - 30 | <b>DAY 4</b><br>PLANK - 25 SECONDS<br>PUSH UPS - 8<br>SQUATS - 30 | <b>DAY 5</b><br>PLANK - 30 SECONDS<br>PUSH UPS - 10<br>SQUATS - 35 | <b>DAY 6</b><br>PLANK - 30 SECONDS<br>PUSH UPS - 10<br>SQUATS - 40 | <b>DAY 7</b><br>PLANK - 40 SECONDS<br>PUSH UPS - 13<br>SQUATS - 45 | <b>DAY 8</b><br>PLANK - 40 SECONDS<br>PUSH UPS - 13<br>SQUATS - 55 | <b>DAY 9</b><br>PLANK - 45 SECONDS<br>PUSH UPS - 15<br>SQUATS - 55 | <b>DAY 10</b><br>PLANK - 50 SECONDS<br>PUSH UPS - 15<br>SQUATS - 65 | <b>DAY 11</b><br>PLANK - 50 SECONDS<br>PUSH UPS - 17<br>SQUATS - 75 | <b>DAY 12</b><br>PLANK - 60 SECONDS<br>PUSH UPS - 18<br>SQUATS - 85 | <b>DAY 13</b><br>PLANK - 60 SECONDS<br>PUSH UPS - 18<br>SQUATS - 90 | <b>DAY 14</b><br>PLANK - 65 SECONDS<br>PUSH UPS - 20<br>SQUATS - 100 |
| <b>DAY 1</b><br>PLANK - 15 SECONDS<br>PUSH UPS - 5<br>SQUATS - 20  | <b>DAY 2</b><br>PLANK - 20 SECONDS<br>PUSH UPS - 6<br>SQUATS - 25  |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |
| <b>DAY 3</b><br>PLANK - 20 SECONDS<br>PUSH UPS - 8<br>SQUATS - 30  | <b>DAY 4</b><br>PLANK - 25 SECONDS<br>PUSH UPS - 8<br>SQUATS - 30  |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |
| <b>DAY 5</b><br>PLANK - 30 SECONDS<br>PUSH UPS - 10<br>SQUATS - 35   | <b>DAY 6</b><br>PLANK - 30 SECONDS<br>PUSH UPS - 10<br>SQUATS - 40   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |
| <b>DAY 7</b><br>PLANK - 40 SECONDS<br>PUSH UPS - 13<br>SQUATS - 45   | <b>DAY 8</b><br>PLANK - 40 SECONDS<br>PUSH UPS - 13<br>SQUATS - 55   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |
| <b>DAY 9</b><br>PLANK - 45 SECONDS<br>PUSH UPS - 15<br>SQUATS - 55   | <b>DAY 10</b><br>PLANK - 50 SECONDS<br>PUSH UPS - 15<br>SQUATS - 65  |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |
| <b>DAY 11</b><br>PLANK - 50 SECONDS<br>PUSH UPS - 17<br>SQUATS - 75  | <b>DAY 12</b><br>PLANK - 60 SECONDS<br>PUSH UPS - 18<br>SQUATS - 85  |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |
| <b>DAY 13</b><br>PLANK - 60 SECONDS<br>PUSH UPS - 18<br>SQUATS - 90  | <b>DAY 14</b><br>PLANK - 65 SECONDS<br>PUSH UPS - 20<br>SQUATS - 100   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |
| <p><b>Día 3</b> Cree un <u>dibujo de contorno ciego</u> y // o un <u>dibujo lineal continuo</u> de su cara, usando un espejo, o pídale a alguien en su casa que pose para usted.</p> <p><b>Un dibujo lineal continuo es diferente, ya que puede mirar su papel mientras dibuja, pero no levanta el lápiz del papel hasta que el dibujo esté listo.</b> Si su lápiz se "resbala", colóquelo cerca de donde lo dejó y continúe dibujando. Incluye tantas características como sea posible. (ojos, cejas, nariz, boca, cabello, orejas, anteojos, cuello, cuello de camisa ...</p>  | <p><b>DÍA 3:</b><br/><b>MUSIC TWISTER - MU: Cr11.1.7rotula</b></p> <p>* Haz 7 cuadrados y cada uno con una letra del alfabeto musical. Puedes usar 7 hojas de papel o sal y dibuja con tiza</p> <p>* Intenta saltar de un cuadrado a otro siguiendo cualquier partitura que tengas. Asegúrate de saltar a la siguiente nota en el momento adecuado: ¡RITMO!</p> <p>* Para un desafío adicional, haz cuadrados para objetos punzantes y pisos también</p>   | <p>Además del desafío diario del cuerpo, hay muchas otras formas excelentes de mantenerse activo. Los estudiantes pueden <b>agregar</b> otros ejercicios para el desafío del cuerpo (abdominales, saltos, leg ascensores, patadas de cangrejo, y cualquier otro ejercicio que conozcas) para aumentar la dificultad o trabajar en diferentes áreas de la aptitud. Los estudiantes también pueden considerar agregar cosas como salir a caminar, correr o andar en bicicleta, o trabajar en habilidades deportivas individuales.</p>   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |

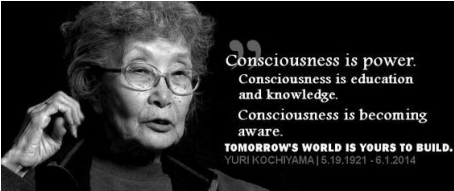
Firma de los padres: \_\_\_\_\_



## Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes

de 7° grado - (Electivas)

Las columnas a continuación ofrecen opciones para actividades estudiantiles para cualquier día

| AVID  | Computers  | Discurso / Drama   |
|---|--|--|
| <p style="text-align: center;"><b>Plan para el éxito:</b></p> <p><b>Cree su propio horario de aprendizaje remoto para este conjunto de días y actividades W.7.10</b></p> <p><b>Su horario debe incluir</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* un promedio de 90-120 minutos de tiempo de aprendizaje por día dividido en fragmentos de tiempo para tareas / temas</li> <li>* al menos un objetivo SMART por día (que comparte con alguien)</li> </ul> <p><b>También considere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* la hora del día y si no hace su trabajo mejor enfocado</li> <li>* ¿Cómo hará un seguimiento de su progreso y dónde almacenará sus materiales?</li> </ul>   | <p>Ciudadanía digital: 2a, 2b, 2c Upstantes y aliados</p> <p>¿Tiene un apodo que su familia o amigos le llaman?</p> <p>En caso afirmativo, ¿estaría bien si comenzara a llamarte por ese mismo apodo?</p> <p>¿Qué determina si un apodo es apropiado o no? Hable con los miembros de su familia acerca de esto y piense en una muy buena razón cuando está bien usar apodos.</p> <p>Ahora un pequeño giro: Digamos que tomo tu apodo y lo publico en todo en línea sobre ti ... tu instagram, snapchat, etc. ¿Estaría bien? ¿O dependería del tipo de relación que tengamos?</p>   | <p><b>Conectando 10a Empatizar 11.2 investigación</b> Estándar de anclaje de 10: Sintetizar (conectar) y relacionar conocimientos y experiencias personales para hacer arte. Anchor Standard 11: Relaciona ideas artísticas y trabaja con contextos sociales, culturales e históricos para profundizar la comprensión.</p> <p>Explore las conexiones de los artistas de teatro con su comunidad y el mundo en general. Los artistas de teatro entienden y pueden comunicar su proceso creativo a medida que analizan la forma en que se puede entender el mundo.</p> |
| <p style="text-align: center;"><b>Palabras de la semana:</b></p> <p>agregue estas palabras a su lista de palabras / notas y seleccione una para usar en su propia oración. W.7.10</p> <p><b>conciencia:</b> (sustantivo) conciencia; conocimiento interno</p> <p><b>consciente:</b> (adj) consciente y sintiendo sentimientos y alrededores</p> <p><i>A menudo tiene la palabra "de" después de eso para decir lo que uno está sintiendo / consciente de que era consciente de prejuicios y prejuicios que se interponen en el camino de la seguridad y la justicia.</i></p> <p><b>nutrir:</b> (v) alimentar y proporcionar refugio; entrenar; para alentar y apoyar</p> <p>Puede agregar -ed, -ing o un verbo de ayuda para ayudar a que el verbo se ajuste al tiempo de la oración.</p> | <p><b>1. Escribe un párrafo aclarando por qué te sientes como te sientes.</b></p> <p>En su párrafo, espero que haya dicho que el comportamiento ilustrado NO ESTARÍA BIEN. Esto es ciberacoso.</p> <p><b>Ciberbullying:</b> uso de dispositivos digitales, sitios y aplicaciones para intimidar, dañar y molestar a alguien</p> <p><b>Empatía:</b> cuando imagina los sentimientos que alguien más está experimentando.</p> <p><b>Ally:</b> Alguien que responde a una situación de intimidación apoyando a la persona que está siendo intimidada.</p> <p>Los términos anteriores son importantes para que cualquier persona que use las redes sociales pueda definir.</p> <p><b>2. Escribe un párrafo sobre por qué es importante mostrar empatía.</b></p> <p>En su párrafo, espero que declare que mostrar empatía ayuda a una persona a decidir qué está bien y qué está mal.</p> | <p>1. Los años que aWards se convirtió en productos electrónicos como televisores, teléfonos celulares y videojuegos no dominaron nuestro tiempo como lo hacen ahora. Investigue las siguientes preguntas. Pregunte a familiares / amigos o encuentre respuestas en Internet si tiene acceso. ¿Cómo crees que las personas jóvenes y mayores se entretenían antes de que la electrónica fuera popular? ¿Qué hicieron para divertirse? ¿Crees que disfrutarías de esa forma de entretenimiento? Explique.</p>   |
| <p style="text-align: center;"><b>Cita de la semana:</b></p> <p>reflexione sobre la cita y escriba 3-5 oraciones completas compartiendo lo que cree que significa y cómo podría conectar su propia vida. W.7.10 Desafío</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>adicional: si tienes curiosidad, descubre por quién era conocida Yuri Kochiyama.</p>   | <p><b>Un escenario final</b></p> <p>Estás pasando por tu feed de instagram. Usted ve que un amigo ha publicado una foto con usted y él / ella hace muecas mientras come pizza. Ves que las personas con las que vas a la escuela (antes de covid-19) han comentado sobre la imagen. Los comentarios incluyen: "Dios mío, come demasiado", "Soooo cojo", "¿Qué lleva puesto?".</p> <p>Ahora imagina que eres amigo de las 2 personas en la imagen que leen los comentarios. Escribe un párrafo para explicar cómo puedes ser un aliado en esta situación.</p>   | <p>2. ¿Cuáles crees que fueron las historias de las películas hace mucho tiempo? Investigue esto haciendo preguntas a familiares / amigos o busque en Internet si tiene acceso.</p> <p>3. Ahora es tu turno. ¿Qué tipo de películas te gustan? ¿Qué crees que sería entretenido para niños, adolescentes y adultos? Escribe un párrafo para explicar Intenta vincularlo con el mundo de hoy.</p>   |

**Firma del padre:** \_\_\_\_\_

# Actividades de aprendizaje remoto para estudiantes de

7° grado - (optativas)

Las siguientes columnas ofrecen opciones para actividades de estudiantes para cualquier día.

| Spanish  | Industrial Tech  |  |
|--|--|--|
| <p><b>Enseñe a un miembro de la familia una lección de español</b></p> <p>Enseñe a un miembro de la familia o amigo una lección de español. Debe crear una evaluación (cuestionario, video, etc.) para demostrar que esta persona ha aprendido la lección y obtener una firma de esta persona.</p>   | <p>Tarea 10:</p> <p>Mida el largo y ancho de su casa desde el exterior. Nuevamente, esto será más fácil con una cinta métrica, pero incluso eso será un desafío. La mayoría de las casas serán más largas que una cinta métrica de 16', por lo que tendrá que medir hasta 15', hacer una marca clara y medir nuevamente desde esa marca. Haga esto hasta que haya llegado al final de la casa y sume las longitudes. No intente tirar de la cinta métrica hasta el final de la longitud de la cinta métrica, ya que es posible que no pueda retroceder la cinta.</p> |  |
| <p><b>Descripción en español de los días de aprendizaje remoto (RL)</b></p> <p>Escriba al menos dos párrafos en español sobre lo que le gusta y no le gusta hacer en los días de RL. Incluya detalles como cuándo / por qué / dónde / con quién.</p> <p>Esto debe estar escrito <b>100% en español</b> (EXCEPTO para nombres / nombres propios).</p> | <p>Tarea 11:</p> <p>¿Cuál es el metraje cuadrado del exterior de su casa? Multiplica el largo por el ancho.</p>  |  |
| <p><b>Español de supervivencia</b></p> <p>Cree una "lista de supervivencia" de las palabras y frases en español más comunes que cree que alguien necesitaría cuando viaje. <b>La lista debe incluir palabras, frases, preguntas en español y sus traducciones al inglés.</b></p>   | <p>Tarea 12:</p> <p>¿El interior de los pies cuadrados de su casa es igual a los pies cuadrados exteriores? Tendrá que agregar todos los pies cuadrados de las habitaciones en un piso de su casa de las tareas anteriores. Este total podría ser el mismo que las mediciones externas. Si no es así, ¿cuál es la razón de esta diferencia?</p>  |  |

Firma del padre: \_\_\_\_\_